

**RÉYOG GEMBLUG TULUNGAGUNG, JAWA TIMUR
PENGARUH POLITIK PRAKTIS
TERHADAP PERKEMBANGANNYA**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh

Eri Kisworo

14 / 371962 / PMU / 08293

kepada

SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2016

**RÉYOG GEMBLUG TULUNGAGUNG, JAWA TIMUR
PENGARUH POLITIK PRAKTIS
TERHADAP PERKEMBANGANNYA**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh

Eri Kisworo

14 / 371962 / PMU / 08293

kepada

SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2016

TESIS

**REYOG GEMBLUG TULUNGAGUNG, JAWA TIMUR
PENGARUH POLITIK PRAKTIS
TERHADAP PERKEMBANGANNYA**

disusun oleh

Eri Kisworo

14/371962/PMU/08293

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 25 Juli 2016

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing


Prof. Dr. A.M. Hermien Kusmayati


Prof. Dr. R.M. Soedarsono


Anggota Tim Penguji lain


Dr. Wiwik Sushartami


Dr. Rr. Paramita Dyah Fitriarsari, M.Hum.

Tesis ini diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master of Art
Tanggal 27 JUL 2016

Ketua Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa


Dr. G.R. Lono Lastoro Simatupang, M.A

NIP. 19600322 198903 1 00 1

Mengetahui
Wakil Direktur Bidang Akademik
Pengembangan dan Kerjasama
Sekolah Pascasarjana


Prof. Ir. Suryo Purwono, M.A.Sc., Ph.D

NIP. 19611119 198601 1 001