



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
INTISARI	xiv
ABSTRACT	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Keaslian Penelitian	6
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Tinjauan Pustaka	7
1.7 Landasan Teori	9
1.8 Metode Penelitian	18
1.8 Sistematika Penulisan	23
BAB II MORFO-SEMANTIK ARAB; DEFINISI DAN HUBUNGANNYA	25
2.1 Morfologi Arab; Sebuah Subdisiplin Ilmu Linguistik.....	25
2.1.1 Definisi dan Objek Kajian Morfologi Arab	25



2.1.2 Taṣrīf al-Afʿāl dalam Morfologi Arab	34
2.2 Semantik; Teori Makna dalam Ilmu Linguistik	39
2.3 Hubungan Morfologi dan Seantik; Morfo-Semantik dalam Kajian <i>Taṣrīf al-Afʿāl</i>	42
2.3.1 Deinis Morfo-Sematik	42
2.3.2 Definisi Morfo-Semantik <i>Taṣrīf al-Afʿāl</i>	45
2.3.3 Semantik <i>Taṣrīf al-Zawāid</i> (afiksasi <i>zawāid</i>)	46
BAB III PROSES PEMBENTUKAN <i>FI'IL ŠULĀŠI MAZID</i>	53
3.1 Analisis Morfologi Wazan <i>Fi'il Šulāš Mazīd</i> Secara Per-huruf	53
3.2 Analisis Morfologi Wazan <i>Fi'il Šulāš Mazīd</i> Secara Keseluruhan	121
BAB IV MAKNA WAZAN <i>FI'IL ŠULĀŠI MAZID</i>	128
4.1 Analisis Makna <i>Šulāš Mazīd Rubā'i</i>	128
4.2 Analisis Makna <i>Šulāš Mazīd Khumāsi</i>	134
4.2 Analisis makna <i>Šulāš Mazīd Sudāsi</i>	141
BAB IV PENUTUP	146
5.1 Kesimpulan	146
4.2 Saran	148
DAFTAR PUSTAKA	149