

DAFTAR PUSTAKA

- Barker, Chris. 2005. *Cultural Studies Teori dan Praktik*. (Terj. tim KUNCI Cultural Studies Center). Bandung: Bentang Pustaka.
- Baumann, Richard. 1992. *Folklore, Cultural Performances, and Popular Entertainments*. New York: Oxford University Press.
- Brandon, James R. 2003. *Jejak-Jejak Seni Pertunjukan di Asia Tenggara* (Terj. R.M Soedarsono). Bandung: P4ST UPI.
- Carlan dan Kairun. 2013. *Ragam Budaya Banyumas*, Banyumas: Pemerintah Kabupaten Banyumas Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Banyumas.
- Chusmeru. 2008. Komunikasi Transendental dan kearifan Lokal dalam Kesenian Banyumas dalam Jurnal *Ilmu Dakwah* Vol 16 No. 1 April. Surabaya: IAIN. Sunan Ampel.
- Haryono, Timbul. 2008. *Seni Pertunjukan dan Seni Rupa dalam Perspektif Arkeologi Seni*. Surakarta: ISI Press Solo.
- Herusatato, Budiono. 2008. *Banyumas: Sejarah, Budaya, Bahasa, dan Watak*. Yogyakarta: Lkis Yogyakarta.
- Kuwat. "Kesenambungan Benang Merah Bongkel, Buncis, Krumpyung dan Calung Banyumas". *Tesis*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada, 1999.
- Liliweri, Alo. 2014. *Pengantar Studi Kebudayaan*. Bandung: Nusa Media.
- Martono, Nanang. 2012. *Sosiologi Perubahan Sosial Perspektif Klasik, Modern, Postmodern dan Poskolonial*. Jakarta: Rajawali Press.
- Merriam, Alan P. 1964. *Anthropology of Music*. USA: University Press.
- Miles, Matthew B & A. Michael Huberman. 1994. *Qualitative Data Analysis (Second Edition)*, California: Sage Publication.

- Mill, Robert Christie. 2000. *Tourism the International Business Edisi Bahasa Indonesia* (Terj. Budi Sastrio). Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Morris Desmond. 2002. *Peoplewatching the Desmond Morris Guide to Body Language*. New York: Vintage.
- R.M Soedarsono. 2010. *Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Soedarso Sp. 2006. *Trilogi Seni Penciptaan Eksistensi dan Kegunaan Seni*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI Yogyakarta.
- Turner, Victor. 1987. *The Antropology of Performance*. New York: PAJ.
- Werner dan Alvin. 1964. *Sociology and History*. London: The Free Press of Glencoe.
- Wolff, Janet. 1993. *Aesthetics and the Sociology of Art Second Edition*, London: The Macmillan Press LTD.