

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
HALAMAN MOTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR LAMPIRAN .....	x
ABSTRACT .....	xi
INTISARI.....	xii

## BAB I

### PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	5
1.3. Tujuan Penelitian .....	6
1.4. Manfaat Penelitian .....	6
1.5. Tinjauan Pustaka .....	6
1.6. Landasan Teori .....	9
1.7. Metode Penelitian .....	18
1.8. Sistematika Penyajian .....	20

## BAB II

### PEMANFAATAN ASPEK-ASPEK KEBAHASAAN

2.1. Pengantar .....	44
2.2. Aspek Fonologis	
2.2.1. Substitusi Bunyi .....	48
2.2.2. Permutasi Bunyi .....	51
2.2.3. Kemiripan Bunyi .....	52

2.3. Nama .....	53
2.4. Peribahasa .....	55
2.5. Polisemi	
2.5.1. Pemaduan Makna Pergeseran Pemakaian .....	59
2.5.2. Pemaduan Makna Figuratif dan Literal .....	60
2.6. Homonim	
2.6.1. Homofon .....	62
2.6.1.1. Homofon Kata Biasa .....	63
2.6.1.2. Homofon Akronim dan Singkatan .....	64
2.7. Teka-teki .....	65
2.8. Singkatan .....	67

### BAB III

#### PEMANFAATAN ASPEK-ASPEK PRAGMATIK

3.1. Pengantar .....	22
3.2. Penyimpangan Prinsip Kerjasama	
3.2.1. Penyimpangan Maksim Kuantitas .....	24
3.2.2. Penyimpangan Maksim Kualitas .....	26
3.2.3. Penyimpangan Maksim Relevansi .....	29
3.2.4. Penyimpangan Maksim Pelaksanaan .....	30
3.3. Penyimpangan Prinsip Kesopanan	
3.3.1. Penyimpangan Maksim Kebijaksanaan .....	32
3.3.2. Penyimpangan Maksim Kemurahan .....	33
3.3.3. Penyimpangan Maksim Penerimaan .....	34
3.3.4. Penyimpangan Maksim Kerendahan Hati .....	37
3.3.5. Penyimpangan Maksim Kecocokan .....	40
3.3.6. Penyimpangan Maksim Kesimpatian .....	42

### BAB IV

#### FUNGSI HUMOR

4.1. Pengantar .....	68
4.2. Humor untuk Menyamarkan Rasa Marah dan Jengkel .....	69
4.3. Humor untuk Mengurangi Kesalahan .....	70
4.4. Humor untuk Menyatakan Hal yang Berlebihan .....	71
4.5. Humor untuk Menyembunyikan Identitas .....	74
4.6. Humor untuk Menghindari Hal Tabu .....	75
4.7. Humor untuk Menyembunyikan Maksud .....	77
4.8. Humor untuk Mengacaukan Pemahaman .....	78

4.9. Humor untuk Mengejek .....	81
4.10. Humor dengan Fungsi Kreatif .....	83
 BAB V	
5.1. Kesimpulan .....	85
5.2. Saran .....	87
DAFTAR PUSTAKA .....	88