

**TRADISI DAN KREASI: STUDI KASUS JARAN KEPANG PAPAT DAN
KUDA LUMPING DI MANTRAN WETAN, NGABLAK, MAGELANG**

Skripsi



Oleh

Brigitta Engla Aprianti

11/318377/SA/15913

Departemen Antropologi Budaya

Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Gadjah Mada

Yogyakarta

2016

**TRADITION AND CREATION: A STUDY OF JARAN KEPANG PAPAT
AND KUDA LUMPING IN MANTRAN WETAN, NGABLAK,
MAGELANG**



By:

Brigitta Engla Aprianti

11/318377/SA/15913

A Graduating Paper

Submitted to the Board of Examiners

In Partial fulfilment of the Requirements for

The Undergraduate Degree in the Cultural Anthropology Department

Faculty of Cultural Science

Gadjah Mada University

Yogyakarta

2016

**TRADISI DAN KREASI: STUDI KASUS JARAN KEPANG PAPAT DAN
KUDA LUMPING DI MANTRAN WETAN, NGABLAK, MAGELANG**

Skripsi



Oleh:

Brigitta Engla Aprianti

11/318377/SA/15913

Skripsi ini diajukan kepada

Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada

Sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar

Sarjana S1 dalam Antropologi Budaya

Tahun 2016