

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
PRAKATA	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
INTISARI	xiii
<i>ABSTRACT</i>	xiv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian	1
1. Rumusan Masalah	6
2. Keaslian Karya	6
3. Manfaat Penelitian	8
B. Tujuan Penelitian	9
C. Tinjauan Pustaka	10
D. Landasan Teori	13
E. Metode Penelitian	16
1. Bahan Penelitian	16
2. Jalan Penelitian	18

3. Analisis Hasil	20
F. Sistematika Penulisan	21

BAB II MANUSIA DAN HAKEKAT KEMATIAN MENURUT MARTIN HEIDEGGER

A. Martin Heidegger

1. Biografi Singkat	23
2. Karya-karya Martin Heidegger	24
3. Tokoh yang Mempengaruhi	27

B. Filsafat Martin Heidegger

1. Manusia sebagai <i>Dasein</i>	29
2. Keterlemparan dan Penyingkapan	34
3. Suara Hati	37
4. Waktu dan Kemewaktuan	40
5. Ada Menuju Kematian	43

BAB III LANJUT USIA DAN KEMATIAN

A. Lanjut Usia

1. Definisi	48
2. Ciri-ciri Lanjut Usia	49
3. Teori Penuaan	50
4. Tugas-tugas Perkembangan Lanjut Usia	52

B. Kematian

1. Definisi 52
2. Isu berkaitan dengan Kematian 53

C. Wawancara

1. Subjek Penelitian 58
2. Proses Wawancara 59
3. *Blue Print* 60

BAB IV ANALISIS KRITIS FILSAFAT MARTIN HEIDEGGER TERHADAP PANDANGAN LANSIA TENTANG KEMATIAN

A. Landasan Filosofis: Pemikiran Martin Heidegger 61

B. Kematian menurut Lanjut Usia

1. Pandangan Lanjut Usia Tentang Hidup di Masa Lanjut Usia 68
2. Pandangan Lanjut Usia Tentang Kematian 74

C. Prespektif Filsafat Martin Heidegger tentang Pandang Lanjut Usia Mengenai Kematian 78

D. Studi Kasus Pandangan Lanjut Usia Tentang Kematian

1. Proses Wawancara 90
2. Hasil Wawancara Tema Utama 92

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 94

B. Saran 97

DAFTAR PUSTAKA	100
-----------------------------	------------

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Rangkuman Deskripsi Informan	91
Tabel 3	Jadwal Wawancara	92
Tabel 4	Hasil Wawancara tema Utama	92