

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
PRAKATA .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
<i>ABSTRACT</i> .....	xiv
INTISARI .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah .....	14
C. Tujuan Penelitian .....	23
D. Manfaat Penelitian .....	24
E. Orisinalitas Penelitian .....	25
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS PENELITIAN</b>	
A. Tinjauan Pustaka .....	32
1. Kreativitas Individual .....	32
2. Kreativitas Kelompok .....	36

3.	Afektif .....	37
3.1.	Emosi.....	38
3.2.	<i>Dispositional Affect</i> .....	39
3.3.	<i>Moods</i> .....	42
4.	<i>Positive Group Affective Tone (PGAT)</i> .....	44
5.	Karakteristik Pekerjaan .....	48
6.	Karakteristik Pekerjaan Kelompok .....	52
7.	<i>Affective Event Theory (AET)</i> .....	55
8.	Motivasi Intrinsik .....	57
9.	Model Keefektipan Kelompok .....	59
9.1.	Model Masukan-Proses-Luaran ( <i>IPO Model</i> ) .....	60
9.2.	Model Masukan-Proses- <i>States</i> -Luaran (Model IPSO) .....	61
9.3.	Model <i>Group Affective Tone</i> .....	62
10.	Teori Pemrosesan Informasi Sosial .....	63
B.	Konstruksi Teori pada Model Integrasi .....	66
C.	Model Penelitian .....	70
D.	Hipotesis Penelitian .....	71
1.	Pengaruh Karakteristik Pekerjaan pada Kreativitas Individual .....	71
2.	Pengaruh Karakteristik Pekerjaan pada <i>Positive Moods</i> .....	74
3.	Pengaruh <i>Positive Moods</i> pada Kreativitas Individual .....	75
4.	Karakteristik Pekerjaan, <i>Positive Moods</i> , dan Kreativitas Individual ..	79
5.	Pengaruh Karakteristik Pekerjaan Kelompok pada Kreativitas Kelompok	82
6.	Pengaruh Karakteristik Pekerjaan Kelompok pada PGAT .....	85

7. Pengaruh PGAT pada Kreativitas Kelompok .....	89
8. Karakteristik Pekerjaan Kelompok, PGAT, dan Kreativitas Kelompok	90
9. Pengaruh Karakteristik Pekerjaan Kelompok pada Kreativitas Individual	93
10. Pengaruh PGAT pada Kreativitas Individual .....	95
11. Karakteristik Pekerjaan Kelompok, PGAT, dan Kreativitas Individual ..	97

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Desain Penelitian .....	99
B. Sampel Penelitian .....	100
C. Metode Pengambilan Sampel .....	102
D. Identifikasi, Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel.....	104
1. Identifikasi Variabel Penelitian .....	104
2. Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel .....	105
a. Karakteristik Pekerjaan Individual .....	105
b. Karakteristik Pekerjaan Kelompok .....	107
c. <i>Positive Moods</i> .....	108
d. <i>Positive Group Affective Tone</i> (PGAT) .....	108
e. Kreativitas Individual .....	109
f. Kreativitas Kelompok .....	109
E. Pengujian Intrumen Penelitian .....	111
1. Uji Validitas .....	111
2. Uji Reliabilitas .....	112
F. Metode Analisis Data .....	112
1. Pengujian Data Level Kelompok .....	112

2. Pengujian Hipotesis .....	114
a. Pengujian Hipotesis Level Individual .....	114
b. Pengujian Hipotesis Level Kelompok .....	117
c. Pengujian Hipotesis Lintas-Level .....	118

#### **BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Pengumpulan Data dan Profil Responden .....	121
1. Hasil Pengumpulan Data .....	121
2. Profil Responden .....	123
B. Hasil Pengujian Instrumen Penelitian .....	125
1. Hasil Pengujian Validitas .....	125
2. Hasil Pengujian Reliabilitas .....	132
C. Pengujian Data Level Unit .....	133
D. Statistik Deskriptif .....	136
E. Hasil Pengujian Hipotesis .....	139
1. Hasil Pengujian Hipotesis Level Individual .....	139
2. Hasil Pengujian Hipotesis Level Kelompok .....	143
3. Hasil Pengujian Hipotesis Lintas-Level .....	146
4. Ringkasan Hasil Pengujian Hipotesis Penelitian .....	150
F. Pembahasan .....	154
1. Pembahasan pada Level Analisis Individual .....	156
2. Pembahasan pada Level Analisis Kelompok .....	165
3. Pembahasan Analisis Lintas-Level .....	176

## **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan .....	183
B. Kontribusi Penelitian .....	188
1. Kontribusi Teoritis .....	188
2. Kontribusi Empiris .....	189
3. Kontribusi Praktis .....	190
C. Keterbatasan dan Arah Penelitian Mendatang .....	195

<b>RINGKASAN</b> .....	202
------------------------	-----

<b>SUMMARY</b> .....	233
----------------------	-----

<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	257
-----------------------------	-----

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Judul</b>	<b>Halaman</b>
1.1	Ringkasan Hasil Penelitian Anteseden Kreativitas	25
4.1	Hasil Penyebaran Kuesioner	122
4.2	Profil Responden Level Individual (Anggota Unit Kerja)	123
4.3	Profil Responden Level Kelompok (Penyelia)	124
4.4	Ringkasan Hasil Pengujian Validitas pada Level Individual	127
4.5	Ringkasan Hasil Pengujian Validitas pada Level Kelompok	129
4.6	Ringkasan Hasil Pengujian Reliabilitas	132
4.7	Hasil Pengujian IRR Variabel PGAT	133
4.8	Hasil Pengujian IRA Variabel PGAT	135
4.9	Statistik Deskriptif dan Korelasi Antar Variabel	137
4.10	Ringkasan Hasil Regresi Pemediasian Level Individual	141
4.11	Ringkasan Hasil Regresi Pemediasian Level Kelompok	144
4.12	Hasil Pengujian <i>Null Model</i> Variabel Kreativitas Individual	146
4.13	Ringkasan Hasil Regresi Pemediasian Lintas-Level	148
4.14	Ringkasan Hasil Pengujian Hipotesis Penelitian	150

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Judul</b>	<b>Halaman</b>
2.1	Model Karakteristik Pekerjaan	49
2.2	<i>Affective Event Theory</i>	55
2.3	Konstruksi Teori pada Level Individual	67
2.4	Konstruksi Teori pada Level Kelompok	68
2.5	Konstruksi Teori pada Analisis Lintas-Level	69
2.6	Model Penelitian	70
3.1	Model Lintas-Level dengan Variabel Pemediasian (2-2-1)	119
4.1	Hasil Pengujian Hipotesis	153

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran</b>	<b>Judul</b>	<b>Halaman</b>
1	Kuesioner Penelitian	271
2	Demografi Responden	284
3	Hasil Pengujian Validitas	287
4	Hasil Pengujian Reliabilitas	290
5	Hasil Pengujian Konsensus Pada Variabel PGAT	296
6	Hasil Statistik Deskriptif	298
7	Hasil Pengujian Regresi	303
8	Hasil Pengujian <i>Harman's Single-Factor</i>	336