

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN.....	xiv
Bab Pendahuluan.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.4 Objek Penelitian.....	9
1.5 Tinjauan Pustaka.....	10
1.6 Landasan Teori.....	13
1.7.1. Semantik	13
1.7.2. Metafora	15
1.7.3. Jenis-jenis Metafora Berdasarkan Medan Semantik	20
1.7.4. Studi Etnolinguistik	21
1.7 Metode Penelitian.....	23
1.8 Sistematika Penulisan.....	25

Bab II Jenis-jenis Ranah Sumber Metafora dalam Naskah Pidato

Kenegaraan Khulafaurasyidin	27
2.1 Pengantar.....	27
2.2 Jenis Ranah Sumber Metafora dalam Pidato Khulafaurasyidin.....	29
2.3 Metafora Human	30
2.4 Metafora Object	45
2.5 Metafora Being	61
2.6 Metafora Energy	69
2.7 Metafora Living	70
2.8 Metafora Cosmos	72
2.9 Metafora Terrestrial	73
2.10 Metafora Animate	77
2.11 Pemilihan Ranah Sumber Metafora dalam Naskah Pidato Khulafaurasyidin	84
2.11.1 Ranah sumber yang sering muncul	85
2.11.2 Ranah sumber yang jarang muncul	88

Bab III Jenis Ranah Target Metafora dalam Naskah Pidato Khulafaurasyidin

3.1 Pengantar.....	91
3.2 Jenis Ranah Target Metafora dalam Naskah Pidato Kenegaraan Khulafaurasyidin.....	91
3.3 Ranah Target “Aktifitas dan Sifat Manusia”.....	93
3.4 Ranah Target “Dunia dan Isinya”	97
3.5 Ranah Target “Hari Akhir”.....	99
3.6 Ranah Target “Peringatan bagi Manusia”.....	103
3.7 Identifikasi Pidato Berdasarkan Tokoh dan Watak Para Khalifah serta Kaitannya dengan Budaya Arab	107
3.7.1 Abu Bakar Siddiq.....	107
3.7.2 Umar Bin Khattab	112
3.7.3 Utsman bin Affan	115

3.7.4 Ali bin Abi Thalib	119
Bab IV PENUTUP	125
4.1 Kesimpulan	125
4.2 Saran.....	126
Daftar Pustaka	130
LAMPIRAN	