

DAFTAR PUSTAKA

- Eneste, Panusuk. 1991. *Novel dan Film*. Flores: Penerbit Nusa Indah.
- Feronica, Yaswinda. 2014. *Hikayat Malim Demam: Analisis Intertekstual*. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta. Tidak diterbitkan.
- Indrastuti, Novi Siti Kussuji dan Nur'aini Wahyuningsih. 2012. *Panduan Praktis Penulisan Karya Ilmiah dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Elmatara Publisher.
- _____. 1999. *Orang-Orang Rongkasbitung Karya Rendra dan Max Havelaar Karya Multatuli : Analisis Intertekstual*. Laporan Penelitian. Yogyakarta: Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Jeon Taehyeon. 2008. *Kamus Praktikal Bahasa Melayu- Indonesia-Korea*. Seoul: Hankuk University Foreign Studies.
- Kaelan. 2009. *Filsafat Bahasa : Semiotika dan Hermeneutika*. Yogyakarta: Paradigma.
- Linaras, Atmyarsi. 2010. *Novel Kembang Jepun Karya Remy Sylado Dan Novel Perempuan Kembang Jepun Karya Lan Fang Analisis Hubungan Intertekstual*. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta. Tidak diterbitkan.
- Minderop, Albertine. 2005. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- _____. 2013. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Napiah, Abdul Rahman. 1994. *Tuah Jebat Dalam Drama Melayu : Satu Kajian Intertekstualiti*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013 *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra: dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahadi, Yunan. 2013. *Struktur Kumo No Ito Karya Akutagawa Ryunosuke Dan The Grand Inquisitor Karya Fyodor Dostoevsky*. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta. Tidak diterbitkan.
- Sangidu. 2007. *Penelitian Sastra: Pendekatan Teori Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Seksi Penerbitan Sastra Asia Barat FIB UGM.
- So Jae-Woon. 2013. *Sowon 'Hwimangeui Nalgaereul Chajaseo*, 소원 '희망의 날개를 찾아서'. Seoul: Yangmun 양문.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Sugihastuti (Penerj.). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tim Redaksi Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia.
- Tim Redaksi Minjungseorim. 2013. *Minjun's Pocket English-Korean Korean-English Dictionary*. Paju : Minjungseorim Co.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1990. *Teori Kesusastraan*. Melani Budianto (Penerj.). Jakarta: Gramedia.
- Wicaksono, Martinus yudhistira. 2013. *Novel Nin'gen Shikkaku Dan Anime Nin'gen Shikkaku: Sebuah Analisis Intertekstual*. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta. Tidak diterbitkan.
- Zalukhu, Seini Intanalia. 2013. *Transformasi Novel Ke Bentuk Film : Kajian Ekranisasi Terhadap Novel (Wandeuk)*. Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta. Tidak diterbitkan.

DAFTAR LAMAN

- Daum 백과. 각색. <http://100.daum.net/encyclopedia/view/99XX32200012>.
04/05/2016 pukul 17.30.
- Asian Wiki Team. [http://asianwiki.com/Hope_\(Korean_Movie\)](http://asianwiki.com/Hope_(Korean_Movie)). 2013. 13/07/2016
pukul 10.40.
- Gurumi Reumdal. [소원] 상처를 보듬어주는 동화한편 (이준익 감독님과 함께한
관객의 대화. 2013. http://M.Blog.Naver.Com/Hbr9_10/20196779296.
10/05/2016 pukul 13:55.
- Soyoon85. [영화 소원] 제 2 의 갈 소원-이레. 2013.
<http://m.blog.naver.com/20jiyoo/150177723099>. 13/01/2016. pukul 20:39.
- Interpark Book DB. 우리의 율타리는 우리가 만드는 것. 2013.
[http://bookdb.co.kr/bdb/Interview.do?_method=InterviewDetail&sc.mreview
No=53044](http://bookdb.co.kr/bdb/Interview.do?_method=InterviewDetail&sc.mreviewNo=53044). 11/07/2016 pukul 20.55.