

## INTISARI

Skripsi ini bertujuan untuk menganalisis variasi cara ucap konsonan, faktor penyebabnya serta kecenderungan pelafalan konsonan yang diucapkan Song Manse dalam *reality show Syupheomaeni Dorawatta*.

Objek penelitian ini adalah Song Manse dengan usia 27-36 bulan, anak terakhir dari tiga kembar bersaudara yang merupakan anak dari seorang aktor Korea, Song Ilkook dalam *reality show Syupheomaeni Dorawatta*. Metode yang digunakan dalam penulisan penelitian ini yaitu dengan mengumpulkan data kemudian diklasifikasikan berdasarkan konsonan dalam bahasa Korea dan dianalisis penyebab serta kecenderungan pelafalan konsonan yang diucapkan. Data yang dikumpulkan adalah semua yang diucapkan oleh Song Manse dalam *reality show* ini pada *episode 34-70*.

Berdasarkan hasil analisis Song Manse sering mengucapkan konsonan tidak sesuai dengan kata baku dalam bahasa Korea meskipun sebenarnya sudah dapat mengucapkan suatu vokal maupun konsonan dengan tepat. Variasi cara ucap konsonan ini karena beberapa faktor diantaranya yaitu pada usia tertentu Song Manse belum dapat mengucapkan suatu konsonan dengan tepat, pengaruh konsonan lain dalam suatu kalimat dan berdasarkan apa yang didengarnya. Song Manse cenderung mengucapka konsonan alveolar dan konsonan tanpa aspirasi.

**Kata kunci:** pelafalan, konsonan, akuisisi bahasa

## ABSTRACT

This thesis is aimed at analyzing Song Manse's way of pronouncing consonants, and causes of his tendency of pronouncing consonants from the reality show *Syupheomaeni Dorawatta*.

This thesis object is Song Manse whose age is between 27-36 months and who is the youngest of triplets whose father is South Korean actor, Song Ilkook, from reality show *Syupheomaeni Dorawatta*. Data were collected and classified based on Korean consonants. Data were then analyzed to find causes and tendency of Song Manse's ways of pronouncing consonants. Data were taken from Song Manse's spoken words from this reality show between episode 34-70.

Based on the result of analysis, Song Manse often pronounces consonants that are different from Korean standard, although Song Manse already can pronounce them properly. Sometimes Song Manse can not pronounce consonants properly because of influence by the surrounding consonant and what is heard. Song Manse tends to pronounce alveolar consonants and unaspirated consonants.

**Keyword: pronunciation, consonant, language acquisition**

## 초록

본 연구는 예능 방송 “슈퍼맨이 돌아왔다”에서 나온 송만세가 말하는 자음의 경향과 이유와 송만세가 발음하는 자음과 모음인지에 대해서 분석했다.

본 연구의 대상은 예능 방송 “슈퍼맨이 돌아왔다”에서 나온 송일국 배우의 삼둥이에서 막내 아들인 27개월 36개월인 송만세이다. 본 연구의 분석방법은 자료를 모아서 자음을 바탕으로 하여 분류하였으며 송만세가 말한 자음을 발음하는지에 대해서 분석했다. 모은 자료는 예능 방송 슈퍼맨이 돌아왔다 34화부터 70화까지에서 송만세가 말한 것이다.

본 연구의 결과에 따라 송만세는 정확하게 발음할 수 있지만 본 연구에서 송만세가 발음한 자음은 한국어 표준어와 다르다. 본 분석을 바탕으로 살펴본 송만세의 자음 발음 변화는 여러 가지 원인이 있다. 정확히 자음을 발음할 수 있어도 송만세가 자음을 마음대로 발음해서 부적절하게 발음한다. 한 단어 속에 있는 다른 자음의 영향을 받는다. 따라서 송만세가 정확히 자음을 발음하지 못할 때가 있다. 이외에도 자음 발음 변화는 발음할 때 송만세가 울거나 먹거나 반박적으로 발음하고 자기가 듣는 대로 서둘러 발음하기 때문이다. 송만세 자음 발음은 치경음과 격음을 경향이 있다.

키워드: 발음, 자음, 언어 습득