

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---|-------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | ii |
| HALAMAN PERNYATAAN..... | iii |
| PRAKATA | iv |
| DAFTAR ISI..... | vi |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiii |
| INTISARI | xiv |
| ABSTRACT | xv |
| BAB I PENGANTAR..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Permasalahan Penelitian | 5 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 5 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 6 |
| 1.5 Keaslian Penelitian..... | 6 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI..... | 9 |
| 2.1 Tinjauan Pustaka | 9 |
| 2.1.1 Kondisi Makro Perekonomian di Bantul..... | 9 |
| 2.1.2 Kelompok Batik Tulis dan Pengentasan Kemiskinan | 11 |
| 2.1.3 Ketahanan Ekonomi Keluarga..... | 16 |

| | |
|--|-----------|
| 2.2 Landasan Teori..... | 21 |
| 2.2.1 Teori Peran..... | 21 |
| 2.2.2 Teori Kewirausahaan | 23 |
| 2.2.2 Teori Ketahanan Ekonomi Keluarga..... | 25 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 28 |
| 3.1 Jenis Penelitian..... | 28 |
| 3.2 Metode Pemilihan Lokasi | 29 |
| 3.3 Metode Pengumpulan Data | 30 |
| 3.4 Metode Analisis Data..... | 33 |
| 3.4.1 Reduksi Data | 34 |
| 3.4.2 Interpretasi Data | 34 |
| 3.4.3 Verifikasi Data | 34 |
| 3.4.4 Uji Validitas dan Reliabilitas | 35 |
| 3.5.5 Uji regresi linear, uji t, Uji Koefisien Determinasi (R^2) . | 37 |
| BAB IV GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN | 40 |
| 4.1 Batasan Lokasi Pengembangan Desa Wisata Sentra Kerajinan Batik Tulis Giriloyo | 40 |
| 4.2 Sejarah Singkat Perkembangan Kerajinan Batik Tulis Giriloyo.... | 41 |
| 4.3 Giriloyo Sebagai Desa Wisata Sentra Kerajinan Batik Tulis dan Obyek Wisata Lainnya..... | 44 |
| 4.3.1 Kerajinan Batik Tulis | 44 |
| 4.3.2 Gurah..... | 46 |
| 4.3.3 Kuliner Pecel Kembang Turi | 47 |
| 4.3.4 Kuliner Wedang Uwuh | 48 |

| | |
|--|-----------|
| 4.3.5 Air Terjun Seribu Batu..... | 48 |
| 4.3.6 Makam Sunan Cirebon..... | 49 |
| 4.4 Keadaan Sosial Budaya di Dusun Giriloyo..... | 50 |
| 4.4.1 Karakteristik Kehidupan Masyarakat Dusun Giriloyo.... | 50 |
| 4.4.1.1 Rodatan | 51 |
| 4.4.1.2 Mudo Palupi..... | 51 |
| 4.4.1.3 Majemukan..... | 51 |
| 4.4.1.4 Nyadran | 52 |
| 4.4.1.5 Haul Tahunan | 53 |
| 4.4.1.6 Wali Kutuban | 53 |
| 4.4.1.7 Rajaban..... | 54 |
| 4.4.1.8 Ujung..... | 54 |
| 4.4.1.9 Jagong Bayi..... | 54 |
| 4.4.1.10 Adzan Tumbal..... | 55 |
| 4.5 Masyarakat Giriloyo dalam Menghadapi Perkembangan Pariwisata | 56 |
| BAB V BATIK TULIS DUSUN GIRILOYO | 59 |
| 5.1 Sentra Batik Dusun Giriloyo..... | 59 |
| 5.1.1 Karakteristik Umum Dusun Giriloyo | 59 |
| 5.1.2 Asal Usul Batik Dusun Giriloyo | 61 |
| 5.1.3 Aneka Motif Batik Dusun Giriloyo..... | 62 |
| 5.2 Kelompok Batik Sekar Arum di Dusun Giriloyo..... | 69 |

**BAB VI PERAN, KENDALA YANG DIHADAPI, DAN UPAYA
MENANGGULANGI KENDALA YANG DIHADAPI PADA KELOMPOK
BATIK TULIS SEKAR ARUM..... 69**

| | |
|---|-----|
| 6.1 Karakteristik Sosial-Ekonomi Pengrajin Batik | 71 |
| 6.2 Uji Validitas dan Uji Reliabilitas | 75 |
| 6.2.1 Uji Validitas | 75 |
| 6.2.2 Uji Reliabilitas | 79 |
| 6.3 Peran Kelompok Batik Tulis Sekar Arum | 81 |
| 6.3.1 Kelompok Batik sebagai Jembatan Kesejahteraan | 81 |
| 6.3.2 Kelompok Batik Tulis di Giriloyo sebagai Obyek Wisata Alternatif dan Tempat Pendidikan | 83 |
| 6.3.3 Akumulasi Keuangan Keluarga Pengrajin Batik Sekar Arum.. | 85 |
| 6.3.4 Akumulasi Keuangan Kelompok Sekar Arum | 94 |
| 6.4 Kendala-kendala Kelompok Batik Tulis Sekar Arum | 99 |
| 6.4.1 Sistem Marketing Produk Batik Tulis yang belum optimal | 99 |
| 6.4.2 Sistem Laporan Keuangan yang kurang profesional | 102 |
| 6.4.3 Aksesibilitas yang Kurang Mendukung..... | 102 |
| 6.4.4 Ketersediaan jaringan komunikasi yang sangat minim | 103 |
| 6.4.5 Kurangnya kesadaran dan ketertarikan generasi muda untuk membatik | 104 |
| 6.5 Upaya Mengatasi Kendala yang Dialami oleh Kelompok Batik Tulis Sekar Arum..... | 105 |
| 6.5.1 Pengoptimalan Marketing Berbagai Produk Batik Tulis | |

| | |
|--|-----|
| Giriloyo | 105 |
| 6.5.2 Pendampingan Pembuatan Sistem Laporan Keuangan..... | 107 |
| 6.5.3 Menjalin Komunikasi dengan berbagai pihak untuk perbaikan Aksesibilitas | 107 |
| 6.5.4 Menjalin komunikasi Intens dengan Provider dan Pemerintah Kabupaten..... | 108 |
| 6.5.5 Kerjasama dengan Pemerintah untuk Pendidikan dan Proses Regenerasi | 109 |

BAB VII PENGARUH PERAN KELOMPOK BATIK TULIS SEKAR

ARUM TERHADAP KETAHANAN EKONOMI KELUARGA 111

| | |
|--|-----|
| 7.1 Ketahanan Ekonomi Keluarga Anggota Kelompok Sekar Arum | 111 |
| 7.1.1 Ketahanan Ekonomi Menurut Badan Pusat Statistik | 111 |
| 7.1.1.1 Luas lantai < 8 M ² | 111 |
| 7.1.1.2 Lantai tanah..... | 112 |
| 7.1.1.3 Jenis atap rumah yang terbuat dari ijuk/rumbia | 113 |
| 7.1.1.4 Jenis dinding yang terbuat dari kayu dan bambu | 114 |
| 7.1.1.5 Jenis penerangan, yaitu petromax/aladin dan pelita/sentir/obor | 115 |
| 7.1.1.6 Jenis Penggunaan Sumber air bersih..... | 116 |
| 7.1.1.7 Jenis jamban (jamban umum atau tidak ada) | 117 |
| 7.1.1.8 Status pemilikan rumah tinggal yang bukan milik sendiri (sewa/kontrak, menumpang, dll)..... | 118 |
| 7.1.1.9 Kepemilikan Aset..... | 119 |

| | | |
|--|--|------------|
| 7.1.2 | Ketahanan Ekonomi Menurut Peraturan Bupati Nomor 21 A Tahun 2007 Tentang Indikator Keluarga Miskin Kabupaten Bantul .. | 123 |
| 7.1.3 | Ketahanan Ekonomi berdasarkan Komparasi Upah Minimum Kabupaten | 126 |
| 7.1.4 | Ketahanan Ekonomi Berdasarkan Parameter Bank Dunia..... | 128 |
| 7.2 | Analisis Regresi Linear Sederhana Peran Kelompok Batik Tulis Sekar Arum Dan Ketahanan Ekonomi Keluarga..... | 129 |
| BAB VIII KESIMPULAN DAN REKOMENDASI | | 137 |
| 8.1 | Kesimpulan | 137 |
| 8.2 | Rekomendasi | 139 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 141 |
| LAMPIRAN | | |