



DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Irwan. 2006. *Konstruksi dan Reproduksi Kebudayaan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Atkinson dan Hammersley. 2009. *Etnografi dan Observasi Partisipan* dalam Denzin dan Loncoln. *Handbook of Qualitative Research*. Hal 316-334. Yogyakarta: Pusaka Pelajar.
- Barker, Chris. 2011. *Cultural Studies : Teori dan Praktek* (penterjemah : Tim Kunci Cultural Studies Center dari Cultural studies : Theory and Practice). Yogyakarta: Bentang.
- Blackburn, Susan. 2011. *Jakarta: Sejarah 400 Tahun*. Jakarta: Masup Jakarta.
- Blair, Lawrence and Lorne Blair. 1988. *Ring of Fire: an Indonesian Odyssey*. Toronto; New York: Bantam Books.
- Budiman, Kris. 2004. *Semiotika Visual*. Yogyakarta: Buku Baik
- Ensiklopedia Nasional Indonesia. 1990. Jakarta: PT Cipta Adi Pustaka.
- Ginarti K. 1985. *Tumbangnya Sebuah Aspek Kebudayaan Mentawai : Tato* dalam Gerard dan Schefold. *Pulau Siberut*. Hal 55-66. Jakarta: PT Bhratara Karya Aksara.
- Hall, Stuart. 1992b. *The Question of Cultural Identity* dalam S. Hall, D. Held dan T. McGrew (eds) *Modernity and Future*. Cambridge: Polity Press.
- Hall, Stuart. 1997. *Representation: Cultural Representation and Signifying Practices*. London: Sage Publication.
- Krutak, Lars. *Spiritual Skin: Magical Tattoos and Scarification (Wisdom. Healing. Shamanic Power. Protection)*. German: Metzger Druck.



- Marianto, M. Dwi & Syamsul Barry. 2000. *TATO*. Yogyakarta: Lembaga Penelitian Institut Seni Indonesia.
- Moleong, Lexy J. 2008. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Remadja Rosda Karya.
- Ndraha, Talidizuhu. 2005. *Teori Budaya Organisasi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Olong, Hatib Abdul Kadir. 2006. *TATO*. Yogyakarta: LKiS.
- Piliang, Yasraf Amir. 2004. *Dunia Yang Berlari: Mencari "Tuhan-Tuhan Digital"*. Hal 259-260. Jakarta: PT. Grasindo.
- Rahayu, Iin Tri dan Tristiadi Ardi Ardani. 2004. *Observasi dan Wawancara*. Malang: Bayumedia Publishing.
- Rizer, George dan Douglas J. Goodman. 2008. *Teori Sosiologi: Dari Teori Klasik Sampai Perkembangan Mutakhir Teori Sosiologi Postmodern* (penterjemah: Nurhadi) Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Salim, Agus. 2006. *Teori dan Paradigma Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Sardar, Ziauddin dan Borin van Loon. 2001. *Cultural Studies for Beginners*. Bandung: Mizan.
- Schefold, Reimar. 1985. *Kebudayaan Tradisional Siberut* dalam Gerard dan Schefold. *Pulau Siberut*. Hal 13-29. Jakarta: PT Bhratara Karya Aksara.
- Sukanto. 1954. *Meninjau Hukum Adat di Indonesia*. Jakarta: Soeroengan.
- Surakhmad, Winarno. 1989. *Pengantar Penelitian Ilmiah: Dasar, Metode dan Tehnik*. Bandung: Tarsito.
- Vidich dan Lyman. 2009. *Metode Kualitatif: Sejarah dan dalam Sosiologi dan Antropologi* dalam Denzin dan Loncoln. *Handbook of Qualitative Research*. Hal 27-72. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.



- Referensi dari Koran.

Koran Memo. Sabtu Legi 8 November 2014. Rubik Gaya Hidup.

- Referensi dari Internet.

<http://laineberman.net/>

<http://www.jakarta.go.id/>

<http://durgatattoo.com/>

<http://tribunnews.com/>

<http://cnnindonesia.com/gaya-hidup/20150118170000-279-25458/tak-tak-tak-rajah-tradisional-mencacah-tubuh/>

<http://www.beritaempat.com/tato-hand-taping-cara-komunitas-bau-tanah-ekspresikan-hari-kemerdekaan>

<http://thejakartatimes.com/>