

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU :

- Barker, Chris (2009). *Cultural Studies : Teori dan Praktik*. Bantul : Kreasi Wacana
- Brenner, Robin E (2007). *Understanding Manga and Anime*, Westport : Greenwood Publishing Group
- Budiawan (2010). *Ambivalensi. Post-kolonialisme Membedah Musik sampai Agama di Indonesia*. Yogyakarta : Jalasutra
- Buwono X, Hamengku (2007). *Merajut Kembali Indonesia Kita*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama
- Danesi, Marcel (2012). *Popular Culture : Introductory Perspective*, United Kingdom : Rowman & Littlefield Publisher
- Dodd, Jan and Richmond, Simon (2011). *The Rough Guide to Japan*, London : Penguin, BAB Central Honshu
- Fedorak, Shirley (2009). *Pop Culture : The Culture of Everyday Life*, Canada : University of Toronto Press
- Dirgantara, Yuana Agus (2011). *Pelangi Bahasa Sastra dan Budaya Indonesia : Kumpulan Apresiasi dan Tanggapan*. Yogyakarta : Garudhawaca
- Endraswara, Suwardi (2006). *Metode, Teori, Teknik Penelitian Kebudayaan : Ideologi, Epistemologi, dan Aplikasi*. Yogyakarta : Pustaka Widyatama
- Flick, Uwe (2014). *The Sage Handbook of Qualitative Data Analysis*. London : Sage Publication

- K. Denzin, Norman (2003). *Performance Ethnography : Critical Pedagogy and the Politics of Culture*. California : Sage Publication
- Rido. Moh, D. R. W. Funy (2015). *Japanese Station*. Ciganjur : Bukune
- Spradley, James P. (2007). *Metode Etnografi*. Yogyakarta : Tiara Wacana
- Semiawan, Conny R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Grasindo
- Storey, John (2008). *Pengantar Komprehensif Teori dan Metode Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta : Jalasutra
- Susanto, Budi, S.J. (2008). *Membaca Poskolonialitas (di) Indonesia*, Yogyakarta : Kanisius
- Sutrisno, Mudji dan Putranto, Hendar (2004). *Hermeneutika Pascakolonial : Soal Identitas*, Yogyakarta : Kanisius
- Thompson, Jason (2007). *Manga : The Complete Guide*, United States : Del Rey Books

**SKRIPSI :**

- Denison Wicaksono (2007), Adopsi Identitas dan Gaya Hidup “Jepang-Jepangan” Pada Remaja Anggota Komunitas Penggemar Budaya Populer Jepang di Yogyakarta, Yogyakarta, FISIPOL UGM.

## **LAIN-LAIN :**

Hayat Ruhyat, Resume Buku *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif,*

*Kualitatif, dan R&D* (Sugiyono) halaman 283 – 393

<http://hikarisubs.indoanime.net/?p=2088>

[http://www.kompasiana.com/mtf3lix5tr/penelitian-kualitatif-024-empat-tipe-triangulasi-dalam-pengumpulan-data\\_5535a2946ea8347510da42d9](http://www.kompasiana.com/mtf3lix5tr/penelitian-kualitatif-024-empat-tipe-triangulasi-dalam-pengumpulan-data_5535a2946ea8347510da42d9)

<http://myanimelist.net/info.php?go=genre>

<http://thestorybehindthefaces.com/2012/01/20/kumadori-japanese-kabuki-theatre-makeup/>

[http://visualkei.wikia.com/wiki/Visual\\_Kei](http://visualkei.wikia.com/wiki/Visual_Kei)

<http://www.urbandictionary.com/define.php?term=mangaka>

<http://www.urbandictionary.com/define.php?term=otaku>

<https://en.wikipedia.org/wiki/Naruto>

[osu.ppy.sh](http://osu.ppy.sh)