

**TRADISI *BHANTI-BHANTI* WAKATOBI: PEMENTASAN,  
FORMULA DAN KOMPOSISI SKEMATIKNYA**

**DISERTASI**

**Disusun untuk Memenuhi sebagian Persyaratan Mencapai Gelar  
Doktor pada Program Doktor Sastra (Kajian Tradisi Lisan)  
Program Studi Ilmu-Ilmu Humaniora**



Diajukan oleh  
**Sumiman Udu**  
**10/309439/SSA/337**

**KEPADA**  
**PROGRAM PASCASARJANA**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**UNIVERSITAS GADJAH MADA**  
**YOGYAKARTA**  
**2016**



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**TRADISI BHANTI-BHANTI WAKATOBI: PEMENTASAN, FORMULA DAN KOMPOSISI SKEMATIKNYA**  
SUMIMAN UDU, S.PD., M.HUM., Prof. Heddy Shri Ahimsa-Putra, M.A., M.Phil.,Ph.D ;Dr. G.R. Lono Lastoro Simatupang  
Universitas Gadjah Mada, 2016 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

***BHANTI-BHANTI WAKATOBI TRADITION:  
PERFORMANCE, FORMULA, AND SCHEMATIC  
COMPOSITION***

**DISERTATION**

**PREPARED TO MEET PARTLY REQUIREMENTS OF  
ACHIEVING DOCTORAL DEGREE IN LITERATURE  
DOCTORAL PROGRAM (STUDY OF ORAL TRADITION)  
STUDY PROGRAM SCIENCES AND HUMANITIES**



Submitted by  
**Sumiman Udu**  
**10/309439/SSA/337**

**TO  
GRADUATE PROGRAM  
FACULTY OF HUMANITIES  
GADJAH MADA UNIVERSITY  
YOGYAKARTA  
2016**