



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>INTISARI</b> .....	vii
<b>ABSTRACT</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	xv
<b>DAFTAR GAMBAR DAN GRAFIK</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Tinjauan Pustaka .....	6
E. Landasan Teori .....	12
F. Metode Penelitian .....	17
<b>BAB II <i>BANYU KANGGO PANGURIPAN: MAKNA SOSIO-KULTURAL</i></b> <b>SUMBER DAYA AIR</b> .....	19
A. Kondisi Lokasi Penelitian .....	22
1. Kondisi Fisik: Dulu dan Sekarang .....	22
2. Kondisi Sosial: Dulu dan Sekarang .....	23
B. Kepemilikan Sumur .....	26
C. Tradisi Pemanfaatan Air Sumur .....	27
D. Sumur untuk Kehidupan .....	28



E. Kelangkaan Sumber Daya Air .....	43
1. Sumber Daya Air Menyusut .....	44
a. Dodok: <i>Ora Iso Ngopi</i> .....	45
b. Ohang: <i>Pekewuh Numpang</i> .....	48
c. Rubiyati: <i>Wit Butuh Ngombe</i> .....	51
2. Dugaan Eksploitasi Ilegal .....	57
F. Aktor-Aktor dalam Konflik .....	62
1. Perspektif Pemerintah Kota Yogyakarta .....	68
a. UU No.7 Tahun 2004 dan UU No.11 Tahun 1974 .....	69
b. Perwal Yogyakarta No.28 Tahun 2013 dan Perwal Yogyakarta No.3 Tahun 2014 .....	71
c. Logika BLH .....	72
2. Perspektif Warga Miliran .....	75
a. Mitos Pohon Beringin .....	75
b. Logika Gravitasi .....	76
c. Alinea Keempat Pembukaan UUD 1945 dan Pasal 33 ayat (3) UUD 1945 .....	81
d. Analogi Gempa Lapindo .....	82
e. Hanya Butuh Di- <i>uwongke</i> .....	84
3. Perspektif Pengusaha Hotel Fave .....	99
G. Penutup .....	100

### **BAB III DRAKULA SUMUR: TRAGEDI KELANGKAAN SUMBER**

<b>DAYA AIR</b> .....	102
A. Karakter Isu .....	104
1. Perubahan Fisik Kota Memengaruhi Ketersediaan Sumber Daya Air .....	104
2. Air Menjadi Tragedi Barang Milik Umum .....	106
3. Air Menjadi Bagian dari Komoditas .....	112
4. Warga Tidak Punya Tempat Mengadu .....	115
B. Pemetaan Konflik .....	122



C. Relasi Antaraktor yang Berkonflik .....	128
1. Hubungan Antarwarga (+/-) .....	131
2. Hubungan Masyarakat dan Pemerintah (+/-) .....	142
3. Hubungan Masyarakat dan Hotel (+/-) .....	147
4. Hubungan Akademisi, Seniman, serta Komunitas dan LSM dengan Masyarakat-Pemerintah-Hotel (+/-) .....	156
4.1.Akademisi .....	156
4.2.Seniman .....	159
4.3.Komunitas dan LSM .....	164
D. Penutup .....	166

#### **BAB IV HOLOPIS KUNTUL BARIS: DINAMIKA KONFLIK**

<b>SUMBER DAYA AIR</b> .....	168
A. Dialektika Konflik Kepentingan .....	170
1. Kepentingan Warga .....	171
2. Kepentingan Hotel .....	172
3. Kepentingan Pemerintah .....	173
B. Pelanggaran dan Kelangkaan .....	174
C. Ketidakhadiran Negara .....	177
D. Koalisi Masyarakat .....	180
E. Pelebaran Isu .....	183
F. Resolusi Tanpa Solusi .....	193
G. Penutup .....	197

#### **BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI** ..... 199 |

A. Kesimpulan .....	199
B. Rekomendasi .....	201

#### **DAFTAR PUSTAKA**



## DAFTAR SINGKATAN

3D	: Tiga Dimensi
AMDAL	: Analisis Mengenai Dampak Lingkungan
ARKOM	: Arsitek Komunitas
BLH	: Badan Lingkungan Hidup
CAT	: Cekungan Air Tanah
CSR	: <i>Corporate Social Responsibility</i> (Tanggung Jawab Sosial Perusahaan)
DAS	: Daerah Aliran Sungai
Dintib	: Dinas Ketertiban
DIY	: Daerah Istimewa Yogyakarta
FKY	: Festival Kesenian Yogyakarta
FORPI	: Forum Pemantau Independen
GM	: <i>General Manager</i>
HB	: Hamengku Buwana
HRD	: <i>Human Resource Development</i> (Personalia, Kepegawaian)
IMB	: Izin Mendirikan Bangunan
IVAA	: Indonesian Visal Art Archive
JOD	: <i>Jogja Ora Didol</i> (Jogja Tidak Dijual)
Kepres	: Keputusan Presiden
KK	: Kepala Keluarga
KPK	: Komisi Pemberantasan Korupsi
LSM	: Lembaga Swadaya Masyarakat
MCK	: Mandi Cuci Kakus
Orba	: Orde Baru
PAD	: Pendapatan Asli Daerah
PDAM	: Perusahaan Daerah Air Minum
Pemda	: Pemerintah Daerah
Pemkot	: Pemerintah Kota
Perwal	: Peraturan Walikota
PHRI	: Persatuan Hotel dan Restoran Indonesia
PU	: (Dinas) Pekerjaan Umum
RT	: Rukun Tetangga
RW	: Rukun Warga
UPC	: <i>Urban Poor Consortium</i>
WALHI	: Wahana Lingkungan Hidup Indonesia
WB	: Warga Berdaya

## DAFTAR GAMBAR DAN GRAFIK

### DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Segitiga Konflik Johan Galtung menunjukkan relasi antaraktor dan transformasi konflik terkait sumber daya air .....	16
Gambar 2. Peningkatan kebutuhan air di wilayah perkotaan akibat perkembangan industri pariwisata .....	65
Gambar 3. BLH menjelaskan adanya lapisan kedap yang tidak bisa dilalui air .....	74
Gambar 4. Logika pemikiran Dodok menyimpulkan adanya eksploitasi sumber daya air oleh Hotel Fave .....	77
Gambar 5. Dodok mempertanyakan efek gempa terhadap kemungkinan terjadinya patahan pada lapisan kedap air .....	83
Gambar 6. Air cenderung dihargai lebih murah (Tarif Air dari PDAM Yogyakarta Per Desember 2014) .....	107
Gambar 7. Air menjadi Bagian dari Komoditas .....	113
Gambar 8. Struktur tanah menyerupai kue lapis .....	118
Gambar 9. Pemetaan konflik berkaitan dengan relasi antara pihak utama, pihak sekunder, dan pihak tersier .....	124
Gambar 10. Konflik horisontal dan vertikal dalam isu <i>Jogja Asat</i> .....	126
Gambar 11. Interaksi sebab-akibat pemicu timbulnya konflik sosial .....	130
Gambar 12. Sistem Tiga-Pihak dalam Geografi Pertalian Sosial ala Pruitt dan Jeffrey .....	178
Gambar 13. Bagan Intervensi Konflik Christopher Moore .....	191

### DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. Jumlah hotel meningkat dari tahun ke tahun .....	105
Grafik 2. Jumlah kamar meningkat seiring peningkatan jumlah hotel .....	106