



ABSTRACT

Cultural Negotiation has become an important issue because its process always relates to conflicts and differences. Chinese Americans is one of the minority groups in the United States that experience prejudice, discrimination and exclusion from the mainstream American society. This research aims to reveal the cultural negotiation process of Chinese Americans in the mainstream American society.

This research is a qualitative research conducted under interdisciplinary American Studies. Cultural pluralism, ethnic identity and negotiation theories are used to help the process of data analysis. The primary data are taken from Ben Fong Torres' autobiography, as the survive Chinese American in the mainstream American society. The secondary data are taken from books, journal and internet sources.

The finding of the research shows that Chinese Americans negotiate the cultural differences between Chinese and American culture by choosing or combining both values. The negotiation process is done by adopting Chinese cultural values as their ethnic root and adapting to the mainstream American cultural values. The cultural negotiation process of Chinese Americans constructs their hybrid identity. In brief, their hybridity is used to survive and to counter the Mainstream American culture and society.

Keywords: cultural negotiation, Chinese Americans, minority, hybridization



INTISARI

Negosiasi budaya menjadi isu penting sebab dalam prosesnya selalu melibatkan konflik dan perbedaan. *Chinese Americans* termasuk salah satu kelompok minoritas di Amerika. yang mengalami banyak diskriminasi dan tidak dianggap sebagai bagian dari masyarakat Amerika. Penelitian ini bertujuan untuk menggali bagaimana *Chinese Americans* menegosiasi perbedaan nilai budaya antara Cina dan Amerika.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang dilakukan dibawah payung *interdisciplinary American Studies*. Teori-teori *Cultural Pluralism*, Etnik identitas dan negosiasi digunakan untuk membantu proses analisis data. Data primer diambil dari autobiografi Ben Fong-Torres sebagai salah satu *Chinese American* yang dapat bertahan di masyarakat Amerika. Data Sekunder diambil dari buku, jurnal dan sumber-sumber di internet.

Temuan penelitian menunjukkan bahwa *Chinese Americans* menegosiasikan perbedaan nilai budaya antara Cina dan Amerika dengan memilih atau menggabungkan nilai-nilai budaya keduanya. Proses negosiasi dilakukan melalui mengadopsi nilai-nilai budaya Cina sebagai budaya etnis mereka dan beradaptasi dengan nilai-nilai budaya Amerika. Proses negosiasi budaya ini kemudian membangun identitas hibrid *Chinese Americans*. Singkatnya, kehibriditasan mereka digunakan untuk bertahan hidup dan untuk melawan nilai-nilai budaya Amerika yang mendominasi.

Kata Kunci: negosiasi budaya, Chinese Americans, minoritas, hibriditi