

Dimensi Aksiologis Max Scheler dalam Tradisi Kenduri

Oleh: Aldin Nur Robi Azizun Nisak

(12/329352/FI/03667)

Intisari

Penelitian kenduri ini ditelaah menggunakan teori aksiologi Max Scheler. Tradisi Kenduri memiliki nilai-nilai filosofis yang erat hubungannya dengan masyarakat. Aksiologi Max Scheler sangat tepat digunakan untuk membahas tradisi kenduri ini. Pengetahuan ada atau tidaknya suatu nilai dalam tradisi kenduri tidak bisa didapat secara langsung, melainkan melalui proses yang berkembang secara terus-menerus. Peneliti ingin mengkaji lebih dalam mengenai nilai-nilai yang terdapat dalam tradisi kenduri, adapun dimensi nilai yang merupakan tujuan utama diselenggarakannya kenduri bila didasarkan kepada aksiologi Max Scheler terdapat empat nilai.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan, bahan dan materi dalam penelitian ini diperoleh melalui penelusuran pustaka, yang terdiri dari pustaka primer dan pustaka sekunder. Penelitian ini menggunakan unsur-unsur metodis antara lain deskripsi, kesinambungan historis, interpretasi, dan refleksi. Objek material dalam penelitian ini berupa teks-teks dan naskah yang diperoleh dari buku-buku pengetahuan dan media yang berkaitan dengan tradisi kenduri.

Hasil yang diperoleh dalam penelitian ini berupa hakikat nilai dan hierarki nilai dalam tradisi kenduri yang merupakan salah satu media interaksi sosial, media *tawasul* untuk keluaga yang telah tiada dan media bersedekah atas nikmat yang diberikan. Nilai kehidupan perjalanan manusia terdapat dalam sajian tradisi kenduri yaitu tumpeng dan ubarampenya yang menggambarkan perjalanan hidup manusia mulai lahir hingga kembali lagi kepada Tuhan. Nilai kesenangan dapat digambarkan dalam suasana berkumpulnya para tamu undangan yang saling bertemu, bersenda gurau sambil menikmati hidangan yang disuguhkan. Nilai vitalitas terdapat nilai sosial, ekonomi, dan hiburan. Nilai spiritual terdapat dalam bentuk tumpeng, warna nasi, dan tata letak ubarampenya. Nilai religius terdapat pada beberapa bacaan do'a, salawat, dan dzikir yang dibacakan selama kenduri berlangsung.

kata kunci: Tradisi Kenduri, Aksiologi Max Scheler, Nilai religius.

Dimensi Aksiologis Max Scheler dalam Tradisi Kenduri

Oleh: Aldin Nur Robi Azizun Nisak

(12/329352/FI/03667)

Abstract

This research of Kenduri tradition uses the axiology theory of Max Scheler. It has philosophical values related to the society. Axiology Max Scheler is appropriate to discuss this Kenduri tradition. The existence of value in the Kenduri tradition cannot be obtained directly, but through the process development continuously. Researchers would examine more deeply about the values contained in the Kenduri tradition which has the four main purposes based on axiology Max Scheler.

This study uses a library research which consists of a primary and secondary literature. It uses a methodical elements including descriptions, historical continuity, interpretation, and reflection. The object of this research are the texts and manuscripts obtained from books and media related to Kenduri tradition.

The results of this study are the nature and hierarchy of values in the Kenduri tradition which is one of the social media interaction, the *tawasul* media for family member who have died and the media of thankful for the grace given. The value of human life journey is showed in the cone dish of Kenduri tradition and the things in it which depicts the journey of human life from birth until returning to the Lord. The value of pleasure would be looked from an atmosphere of the guests gathering to meet each other, joking while enjoying the dishes served. The main value are social, economic, and entertainment. Besides, the spiritual values present in the form of a cone, rice color, and layout of things. Next, the religious values present in some readings prayer, invocation and remembrance that was read during the Kenduri tradition.

keywords: Tradition Kenduri, Axiology Max Scheler, religious values.