

**PERJUANGAN PARA PEJUANG PALESTINA DALAM PUISI
“MALḤAMATU AL-AQṢĀ” DALAM ANTOLOGI PUISI *KHUẒNĪ ILĀ*
AL-MASJIDI AL-AQṢĀ KARYA AIMAN AL-‘ATŪM:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE**

SKRIPSI



Oleh:

Risa Izzati Wikasari

12/335112/SA/16591

**PROGRAM STUDI SASTRA ARAB
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2016**

**PERJUANGAN PARA PEJUANG PALESTINA DALAM PUISI
“MALḤAMATU AL-AQṢĀ” DALAM ANTOLOGI PUISI *KHUẒNĪ ILĀ*
AL-MASJIDI AL-AQṢĀ KARYA AIMAN AL-‘ATŪM:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE**

SKRIPSI



Oleh:

**Risa Izzati Wikasari
12/335112/SA/16591**

**PROGRAM STUDI SASTRA ARAB
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2016**

**STRUGGLE FIGHTERS OF PALESTINE IN “MALḤAMATU AL-AQṢĀ”
POEMS IN ANTHOLOGIES OF POETRY *KHUẒNĪ ILĀ AL-MASJIDI AL-
AQṢĀ* BY AIMAN AL-‘ATŪM: SEMIOTIC OF RIFFATERRE ANALYSIS**

UNDERGRADUATE THESIS



By:

Risa Izzati Wikasari

12/335112/SA/16591

**ARABIC STUDIES PROGRAM
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY
YOGYAKARTA
2016**

جهاد مجاهدي الفلسطينيين في شعر "ملحمة الأقصى"
في ديوان خذني إلى المسجد الأقصى لأيمن العتوم: تحليل سيميوطيقي لريفاتير

الرسالة



المؤلفة:

ريسي عزتي وكاساري

١٦٥٩١/أ.س/٣٣٥١١٢/١٢

قسم اللغة والأدب العربي بكلية العلوم الثقافية

بجامعة كاجة مادا

يوكياكرتا

٢٠١٦

**PERJUANGAN PARA PEJUANG PALESTINA DALAM PUISI
“MALḤAMATU AL-AQṢĀ” DALAM ANTOLOGI PUISI *KHUẒNĪ ILĀʾ*
AL-MASJIDI AL-AQṢĀ KARYA AIMAN AL-‘ATŪM:
ANALISIS SEMIOTIK RIFFATERRE**

SKRIPSI



Oleh:

Risa Izzati Wikasari

12/335112/SA/16591

Pembimbing:

Zulfa Purnamawati, S.S, M.Hum.

**Skripsi ini diajukan kepada
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
Sarjana S1 dalam ilmu sastra Arab
Tahun 2016**