

**LIRIK LAGU *QUAND C'EST?* KARYA STROMAE: ANALISIS
PRAGMATIK**

SKRIPSI



Disusun oleh:

VINESYA RARA PRADHIPTA

12/335154/SA/16629

PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2016

**LIRIK LAGU *QUAND C'EST?* KARYA STROMAE: ANALISIS
PRAGMATIK**

SKRIPSI



Disusun oleh:

VINESYA RARA PRADHIPTA

12/335154/SA/16629

PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2016

**A PRAGMATIC ANALYSIS OF THE LYRIC *QUAND C'EST ?* BY
STROMAE**

UNDERGRADUATE THESIS



Written by:

VINESYA RARA PRADHIPTA

12/335154/SA/16629

**FRENCH DEPARTEMENT
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2016

**LA PAROLE DE 'QUAND C'EST ?' PAR STROMAE: UN ANALYSE
PRAGMATIQUE**

MÉMOIRE



Écrit par :

VINESYA RARA PRADHIPTA

12/335154/SA/16629

**DEPARTEMENT DE FRANÇAIS
FACULTÉ DE SCIENCES CULTURELLES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2016

**LIRIK LAGU *QUAND C'EST?* KARYA STROMAE: ANALISIS
PRAGMATIK**

SKRIPSI



Disusun oleh:
VINESYA RARA PRADHIPTA
12/335154/SA/16629

Skripsi ini diajukan kepada
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta
Sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra
Tahun 2016