



## INTISARI

Candi merupakan sebuah bangunan kuno yang difungsikan sebagai tempat beribadah untuk agama Hindu dan Buddha. Penelitian ini mendeskripsikan nama-nama Candi di Jawa Tengah ditinjau dari segi fonologi dan morfologinya. Penelitian ini menyajikan analisis fono-morfemis dan sejarah dari objek penelitian. Adapun yang diteliti adalah bentuk fonologi dan morfologi dari nama-nama Candi di Jawa Tengah, sehingga akan diketahui penulisan nama candi sesuai dengan Ejaan Bahasa Jawa serta proses pembentukan kata yang digunakan untuk menamai candi.

Dalam penelitian ini, pengumpulan data dilakukan dengan studi pustaka, wawancara serta observasi langsung ke lapangan. Wawancara dilakukan untuk mencari tahu bagaimana pengucapan nama candi. Hasil dari wawancara digunakan untuk menganalisis lebih lanjut ke tataran fonologi dan morfologinya. Untuk observasi lapangan diperlukan untuk pengamatan candi dan pengambilan dokumentasi.

Analisis secara fonologis Nama-nama Candi di Jawa Tengah dalam penelitian ini menemukan penulisan nama candi yang benar. Secara morfologis nama-nama Candi di Jawa Tengah mencakup kata monomorfemis dan polimorfemis. Nama candi yang tergolong kata polimorfemis digolongkan menjadi kata polimorfemis dengan afiksasi dan dengan kata majemuk.

Kata kunci: Nama candi di Jawa Tengah, fonologi, morfologi



## ***ABSTRACT***

Temple is a ancient building are functionalized for a place to worship of Hindunism and Buddhanism. This research paper describes the naming system of the temples in Central Java based on the phonology and morphology aspects. This research presents phono-morphemic analysis and the history of the subjects are contained within. The research subjects are the phonology and morphology system of the names of the temples in Central Java, therefore it concludes the naming system of the temples according to *Sistem Ejaan Bahasa Jawa* (Javanese Spelling System)as well as word forming process which is used in naming the temples.

In this research, the data is collected from library research, interviews and field observation. Interviews are done to discover to spell the names of the temples. The result drawn from the interviews are used to analyze the phonology and morphology forms further. Lastly, the field observation is needed to observe the temples and documentation.

The phonologic analysis of the names of the temples in Central Java in this research will later discover how to the spell the temples' names correctly. Morphologically, the name of the temples in Central Java includes monomorphemic dan polymorphemic words. The temples' names which are considered polymorphemic words go into polymorphemic with affix and plural words.

Keywords: names of temples in Central Java, phonology, morphology



## ***PATHISARI***

Candhi punika salah satunggaling wewangunan kina ingkang dipunginakaken kangge kagiyatan pangibadatan agami Hindu lan Buddha. Panaliten punika ngandharaken nami-nami Candhi ing Jawa Tengah kanthi babagan fonologi lan morfologinipun. Panaliten punika ambabaraken analisis fono-morfemis lan sejarah saking objek panaliten punika. Ingkang dipunteliti inggih punika wujud fonologi lan morfologi saking nami-nami candhi ing Jawa Tengah, supados dados dipunmangertosi panulisan nami candhi miturut kaliyan *Ejaan Bahasa Jawa* lan proses pambentukan tembung ingkang dipunginakaken kangge maringi nami candhi.

Ing panaliten punika, pangempalan data dipunklempakaken migunakaken studi pustaka, wawancara lan observasi lapangan. Wawancara dipunlampahi supados mangertos pangucapan nami candhi. Asil saking wawancara dipunginakaken kangge analisis malih ing babagan fonologi lan morfologinipun. Observasi lapangan punika kangge mundhut data lan foto .

Analisis fonologis nami-nami candhi ing Jawa Tengah ing panaliten punika saged manggehaken panulisan nami candhi ingkang leres. Analisis morfologis nami-nami candhi ing Jawa Tengah ngantos tembung ingkang kalebu monomorfemis lan polimorfemis. Nami candhi ingkang kalebet tembung polimorfemis dipun-golongaken malih miturut tembung rerimbagan lan tembung camboran.

Tembung kunci: nami candhi ing Jawa Tengah, fonologi, morfologi