

DAFTAR PUSTAKA

- Asmal, S., 2015, *Pengembangan Sistem Input Pada Software Cad Berbasis Kata Kunci Karakter Untuk Mendesain Motif Batik Tulis*, Disertasi, Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Djumena, N. S., 1990, *Batik dan Mitra*, Djambatan, Jakarta.
- Farin, G., 1997, *Curves and Surfaces for Computer Aided Geometric Design: A Practical Guide*, fourth ed., Academic Press, New York.
- Hariadi, Y., Lukman, M., dan Haldani, A., 2007, Batik Fractal: From Traditional Art to Modern Complexity, *Proceeding Generative Art X Milan Italia. Artepolis 3, International Conference On Creative Collaboration and The Making of Place I*.
- Krar, S., dan Gill, A., 1990, *CNC Technology and Programming*, McGraw-Hill Book.Co., Singapore.
- Perdana, A.A, *Pengembangan Metode Penggambaran Motif Batik Tulis untuk Aplikasi Pada Mesin CNC*, Skripsi, Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Puztai, J., dan Sava, M., 1983, *Computer Numerical Control*, Prentice Hall, Virginia.
- Radhakrishnan, P., Subramanyan, S., dan Raju, V., 2008, *CAD/CAM/CIM*, Third ed., New Age International (P) Ltd., New Delhi.
- Rao, P. N., 2010, *CAD/CAM Principles and Application, Third ed.*, McGraw –Hill Book Co., New Delhi.
- Rif'ah, M. I., 2015, *Pengembangan Sistem Berbasis Komputer Untuk Mensimulasikan Teknik Pewarnan Batik*, Tesis, Departemen Teknik Mesin dan Industri Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.
- Ringe, S., Kedia, R., Poddar, A., dan Patel, S., 2015, HTML 5 Based Virtual Whiteboard for Real Time Interaction, *Procedia Computer Science*, vol. 49, pp.170-177.
- Sakshica dan Gupta, K., 2015, Various Raster and Vector Image File Formats, *International Journal of Advanced Research in Computer and Communication Engineering*, 4(3), pp. 768-771.
- Toha, I. S. dan Wibisono, M. A, 1999, Desain Komponen Prismatic Berbantuan Feature Pembentuk, *Proceedings Seminar Sistem Produksi IV-1999*, Bandung.



Trade Research and Development Agency (TREDA), 2008, *Indonesian Batik: A Cultural Beauty*, Jakarta.

Wibisono, M. A. dan Toha, I. S., 2000, Desain Motif Batik *Canting Cap* Berbantuan Komputer, *Prosiding Seminar Nasional Proses Produksi*, Program Studi Teknik Industri Fakultas Teknologi Industri Universitas Atma Jaya, Yogyakarta.

Wibisono, M. A., Wisudawan, C. G., Afriliana, E. H., dan Perdana, A. A., 2010, Integrasi Proses Desain dan Manufaktur Batik Tulis, *Seminar Nasional Tahunan Teknik Mesin (SNTTM) ke-9, 2010*, Palembang.