

INTISARI

Taman Pintar Yogyakarta merupakan sarana pariwisata yang memiliki beberapa zona untuk menunjang sistem operasionalnya. Salah satu zona yang ada di Taman Pintar adalah Kampung Kerajinan. Zona tersebut merupakan salah satu alternatif untuk wisata budaya dan seni. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui secara rinci dan detail tentang aktivitas yang dapat dilakukan oleh wisatawan di Kampung Kerajinan, yang menjadi zona kreativitas wisatawan.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang menggunakan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi dan studi pustaka. Dengan adanya penelitian ini penulis dapat menganalisis mengenai rumusan masalah yang menjadi kesimpulan dalam permasalahan pada penelitian ini.

Hasil penulisan Tugas Akhir ini tentang aktivitas yang dapat dilakukan di Kampung Kerajinan Taman Pintar Yogyakarta yang dijadikan sebagai zona kreativitas oleh wisatawan, antara lain membuat batik, lukis kaos, lukis gerabah dan kreasi gerabah. Hal tersebut dapat dilihat dari zona wisata kreatif yang terdapat di Kampung Kerajinan dan alur kegiatan wisatawan atau pengunjung ketika melakukan kegiatan wisata kreatif di Kampung Kerajinan. Selain itu hasil dari penulisan Tugas Akhir ini juga mengetahui cara pemandu dalam melayani wisatawan yang mengikuti paket wisata kreatif di Kampung Kerajinan mulai dari penyiapan alat dan bahan yang akan digunakan wisatawan, pengarahan untuk menggunakan alat dan bahan yang telah disediakan, dan bantuan untuk mengolah atau *finishing* produk kreativitas yang telah dibuat oleh wisatawan.

Kata Kunci : Kampung Kerajinan, Taman Pintar, Yogyakarta, Pariwisata Kreatif

ABSTRACT

Taman Pintar Yogyakarta is a means of tourism that have some zone for support the operational system. One of zone there was in Taman Pintar is Kampung Kerajinan. The zone is one of alternative for culture tour and art tour. This research aims to understand the detail about activities that can be done by the tourists at Kampung Kerajinan Taman Pintar Yogyakarta that became creative tourism zone.

This research is a qualitative Research that use collecting data techniques through interview, observation and study of literature. By this research, the writer able to analyze about the formulation of the problem that being the problem conclusion on this research.

The result from this final assignment, aware the activities that can be done at Kampung Kerajinan Taman Pintar Yogyakarta that used as creative tourism zone by the tourists such as make a batik, T-shirt paint, earthenware vessels paint. This can be seen from the creative tourism zone at Kampung Kerajinan and the tourists groove activities when doing creative tourism activity at Kampung Kerajinan. In addition, result of final assignment, also explain guide technique to service tourist which follow creative tour package in Kampung Kerajinan, start from tool preparation and material preparation that use for the tourist, explain for use the tool and material that provide and assist to create or to finish the creative product made by tourist.

Key words: Craft Village, Taman Pintar, Yogyakarta, Creative Tourism