

Media massa merupakan salah satu saluran untuk menyebarkan berbagai-informasi informasi kepada khalayak. Di sinilah terdapat pertemuan antara tiga entitas; negara, pasar dan masyarakat. Media massa yang merupakan pilar keempat demokrasi tidak menjadikannya berada pada posisi yang netral. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Harian Jogja membingkai pembertaan pembangunan bandara di Kulon Progo. Dalam pemberitaan pembangunan bandara di Kulon Progo, Harian Jogja selaku salah satu surat kabar lokal sangat aktif dalam mengangkat isu ini. Harian Jogja dengan satu halaman rubrik Kulon Progo memiliki ruang yang luas untuk mengangkat isu ini. Pembangunan bandara yang melibatkan banyak aktor tentu akan dimuat dengan cara yang berbeda oleh Harian Jogja.

Untuk melihat bagaimana *framing* tersebut dilakukan, penelitian ini mengidentifikasi *dan* melakukan analisis *framing* Pan dan Kosicki. Dengan menggunakan *master frame* akan diketahui isu spesifik apa yang dibidik. Kemudian identifikasi elemen digunakan untuk mengetahui elemen makrostruktural, mikrostruktural dan retorik. berita akan dilihat berdasarkan aktor yang terlibat.

Melalui metode tersebut, diketahui bahwa Harian Jogja membingkai berita pembangunan bandara di Kulon Progo dengan hal-hal yang positif. *Framing* dilakukan dengan menggunakan bahasa-bahasa tertentu, narasumber yang pro bandara dan menampilkan berbagai grafis yang mendukung pembangunan bandara di Kulon Progo.

Kata kunci: surat kabar, netral, pembangunan bandara di Kulon Progo, aktor, *framing*

Abstrack

Mass media is one of the channels to distribute information to the public. Here lies the companionship between the three entities; state, markets and society. The mass media which is the fourth pillar of democracy cannot make it stand in the neutral position. This study aims to determine how Harian Jogja framing a news with the topic of airport development in Kulon Progo. In the news construction of the airport development in Kulon Progo, Harian Jogja as one of the local newspapers was very active in lifting this issue. Harian Jogja with one of rubric's page entitled Kulon Progo has a spacious room to lift this issue. Airport development which involves many actors would be published in different ways by the Harian Jogja.

To see how the framing was done, this study is identifying and analyzing Pan's and Kosicki's framing. By using the master frame will be known what are the specific issues that targeted. Then identify the elements which is used to determine macro-structural, micro-structural and rhetorical elements. News will be seen by the actors involved.

Through these methods, it is known that Harian Jogja framing a news of an airport development in Kulon Progo with positive things. The framing have been done with the use of specific languages, pro airport's speakers and display a variety of graphics that supports the the airport development in Kulon Progo.

Keywords: newspapers, neutral, airport development in Kulon Progo, actor, framing