

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
ABSTRAK.....	xi
ABSTRACT.....	xii
BAB 1 – PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Kerangka Penelitian.....	5
E. 1. Pers dan HAM.....	5
E. 2. Semiotika dan Wacana Visual.....	16
F. Kerangka Konsep.....	19
F. 1. HAM dalam Foto Jurnalistik.....	19
G. Metodologi Penelitian.....	20
G. 1. Metode Penelitian.....	20
G. 2. Jenis Penelitian.....	22
G. 3. Objek Penelitian.....	22
G. 4. Teknik Pengumpulan Data.....	22
G. 5. Teknik Analisis Data.....	23
BAB 2 – HAM DI PAPUA PRA DAN PASCA REFORMASI.....	28
A. Integrasi Papua ke Negara Kesatuan Republik Indonesia.....	32
B. Politik di Papua Pra dan Pasca Reformasi.....	37
C. Pendidikan di Papua Pra dan Pasca Reformasi.....	45
D. Kesehatan di Papua Pra dan Pasca Reformasi.....	52
BAB 3 – PROFIL SURAT KABAR HARIAN (SKH) KOMPAS.....	57
A. Sejarah dan Perkembangan.....	57
B. Visi, Misi, dan Nilai-Nilai Dasar.....	66
C. Ideologi SKH <i>Kompas</i> .....	67
D. Kepemilikan dan Korporat.....	68
E. Kultur: Institusi dan Karya Jurnalistik.....	69
BAB 4 – PEMBAHASAN.....	71
A. Pre-Iconographical dan Iconographical Analysis Pra Reformasi.....	72
A. 1. Kesehatan.....	72
A. 2 Pendidikan.....	82
B. Pre-Iconographical dan Iconographical Analysis Pasca Reformasi.....	92



B. 1. Politik.....	92
B. 2. Kesehatan.....	130
B. 3. Pendidikan.....	194
C. Iconology Interpretation.....	258
C. 1. Politik.....	258
C. 2. Kesehatan.....	261
C. 3. Pendidikan.....	263
<b>BAB 5 – PENUTUP.....</b>	<b>266</b>
A. Kesimpulan.....	266
B. Saran.....	269
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>270</b>