

GEREJA SANTO IGNATIUS, MAGELANG

**(Tinjauan Gaya Arsitektur dan
Faktor-faktor yang Melatarbelakanginya)**

SKRIPSI



Oleh:

Fikri Zulfikar Kirom

(10/305068/SA/15672)

**DEPARTEMEN ARKEOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2017

SAINT IGNATIUS CHURCH, MAGELANG

(Architectural Style and the Factors behind It)

UNDERGRADUATE THESIS



By:

Fikri Zulfikar Kirom

(10/305068/SA/15672)

**DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2017

Gereja Santo Ignatius, Magelang
(Tinjauan Gaya Arsitektur dan
Faktor-faktor yang Melatarbelakanginya)

SKRIPSI



Oleh:

Fikri Zulfikar Kirom

(10/305068/SA/15672)

Skripsi ini diajukan kepada panitia ujian Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada, sebagai salah satu syarat untuk
mendapatkan gelar sarjana dalam Arkeologi
Yogyakarta, 2017

SAINT IGNATIUS CHURCH, MAGELANG

(Architectural Style and The Factors Behind It)

UNDERGRADUATE THESIS



By:

Fikri Zulfikar Kirom

(10/305068/SA/15672)

**This Thesis submitted to board Examiners Faculty of Cultural Sciences
Gadjah Mada University, in partial fulfillment of requirement for the
Bachelor's Degree in Archaeology
Yogyakarta, 2017**