



INTISARI

Film mempunyai banyak manfaat. Masyarakat dapat menemukan informasi dan edukasi, dan juga berbagi mengenai sejarah melalui film. Oleh karena itu, film memerlukan beberapa media promosi agar dikenal masyarakat luas. Salah satunya adalah radio. Geronimo FM adalah salah satu radio di Yogyakarta yang menyajikan sebuah program khusus mengenai film yaitu “G-Screen”.

Tugas akhir yang berjudul “*The Production Process of G-Screen Program on Geronimo FM*” ini memiliki dua tujuan. Tujuan pertama adalah menjelaskan profil perusahaan, tujuan kedua adalah menjelaskan proses pembuatan program G-Screen dari sebelum produksi hingga setelah produksi. Di dalam Tugas Akhir ini saya menggunakan dua metode yaitu studi lapangan dan studi pustaka. Saya mengumpulkan data dengan studi lapangan saat sedang melakukan program magang yang dimulai pada tanggal 6 Maret hingga 6 Mei 2017. Sedangkan untuk studi pustaka saya menggunakan berbagai artikel dari internet, buku, dan jurnal yang disediakan oleh Universitas Gadjah Mada. Sumber dari internet yang saya gunakan adalah laman resmi dari Geronimo FM. Saya juga melakukan wawancara dengan produser dan penyiar program G-Screen sebagai bahan utama dalam pembuatan Tugas Akhir ini.

Hasil dari tulisan tugas akhir ini adalah mengetahui proses produksi program G-Screen yang mempunyai dua metode produksi yaitu siaran langsung dan rekaman. Metode siaran langsung digunakan saat interview dengan aktor-aktor dalam film yang disiarkan. Metode ini mempunyai 3 langkah yaitu, persiapan sebelum produksi, produksi, dan pasca produksi. Metode rekaman digunakan untuk siaran reguler menggunakan timeline yang sudah disiapkan. Metode ini juga mempunyai tiga step yaitu persiapan sebelum rekaman, produksi rekaman, dan pasca rekaman.

Kata Kunci: Geronimo FM, proses produksi, program radio, film



ABSTRACT

Film has many advantages. People could get information and education, and also share history through film. Therefore, film needs some media for promotion in order to be known for public, one of them is radio. Geronimo FM is one of the radio in Yogyakarta that presents a special program "G-Screen" that acknowledge people about film industry.

The graduating paper entitled "The Production Process of G-Screen Program on Geronimo FM Radio has two objectives. The first objective is to explain the company profile of Geronimo FM, the second is to explain the production process the G-Screen program proceeded from pre-production until post-production. In this graduating paper, I used two methods: field study and library study. I collected data on field study while doing an internship program from on 6 March until 6 May 2017. As for library study I used various articles from internet, books, and journals provided by Universitas Gadjah Mada. The source of the internet that I used is the official page of Geronimo FM radio. I also conducted an interview with G-Screen program producer and announcer as the main data source for this graduating paper.

The result of this graduating paper is to know the production process of G-Screen program that has two production methods, they are live and taped. Live production is used for interview session with film actors. This production has three steps on making, the first step is pre-production, second is production, and the last is post production. Tape production is used for regular broadcasting that uses time line which has been prepared before it is aired. This production has also three steps, they are pre-production, production, and post production.

Keyword: Geronimo FM, production process, radio program, film