

## Representasi Wanita Karir dalam Film Omnibus

(Analisis Semiotika Roland Barthes tentang Representasi Wanita Karir dalam Film Omnibus “*Wanita Tetap Wanita*”)



**Disusun Oleh :**

**Mentari Adhalia**

**(10/296938/SP/23896)**

**DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**2017**