

DAFTAR PUSTAKA

- Afriono, Rizky. 2011. "Identifikasi Komponen-komponen Bangunan Berundak Kerpurbakalaan Situs Gunung Argopuro". *Skripsi*. Depok: FIB-UI
- Ardana, I Gusti. 1986. "Local Genius dalam Kehidupan Beragama". Ayatroehadi (ed.). *Kepribadian Budaya Bangsa (Local Genius)*. Bandung: Pustaka Jaya
- Ardi, Aziz W. 2014. "Pembacaan Ulang Prasasti Mangulihi A dan Mangulihi B (Kajian Paleografi dan Telaah Isi Prasasti)". *Skripsi*. Yogyakarta: FIB-UGM.
- Asianto, Dimas Rasta. 2015. "Karakteristik Arca pada Kompleks Percandian Dieng Wonosobo". *Skripsi*. Yogyakarta: FIB-UGM.
- Asmar, Teguh. 1983. "Megalitik Unsur Pendukung Bagi Penelitian Sikap Hidup". *PIA III: 1-9*
- Atmodjo, Junus S. 1986. "Arsitektur Punden-Punden Berundak di Gunung Penanggungan". *PIA IV: 290-304*
- Atmosudiro, Sumijati (ed.). 2008. *Jawa Tengah Sebuah Potret Warisan Budaya*. Klaten: Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala Jawa Tengah
- . 2014. "Megalitik Purbalingga antara Simbol dan Realitas Sosial". Sujatmiko dan Antonius Tjipto Rahardjo (ed.). *Misteri Batu Klawing: Jejak-jejak Peradaban di Purbalingga* (cetakan kedua). Bandung: Kelompok Riset Cekungan Bandung
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Batang. 2016. *Kabupaten Batang dalam Angka 2016*. Batang: BPS Kabupaten Batang
- Bellwood, Peter. 1979. *Prehistory of the Indo-Malaysian Archipelago* (Revised edition). Australia: ANU E Press
- Boechari. 1986. "Local Genius dalam Pranata Sosial di Indonesia pada Zaman Klasik (Singkatan)". Ayatroehadi (ed.). *Kepribadian Budaya Bangsa (Local Genius)*. Bandung: Pustaka Jaya
- . 2012. "Preliminary Report on the Discovery of an Old Malay Inscription at Sodjomerto". *Melacak Sejarah Kuno Indonesia Lewat Prasasti*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Champion, Timothy C. 1989. "Introduction". Timothy C. Champion (ed.). *Centre and Periphery: Comparative Studies in Archaeology: 1-21*. London: Unwin Hyman
- Christie, A. H. 1979. "The Megalithic Problem in South East Asia". R. B. Smith dan W. Watson (ed.). *Early South East Asia: 281-287*

- Christie, Jan Wisseman. 1999. *Register of the Inscriptions of Java 732-1060 A. D. I-II (The Inscriptions of Mataram)*. Working Draft 9 Juli 1999
- Darmosoetopo, Riboet. 2003. *Sima dan Bangunan Keagamaan di Jawa Abad IX-X TU*. Yogyakarta: Prana Pena
- Darmosoetopo, Riboet, dkk. 1976. *Laporan Penelitian Peninggalan-peninggalan Kebudayaan di Lereng Barat Gunung Lawu*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada
- Djubiantono, Tony. 2002. Tinggalan Budaya Materi Kaitannya dengan Faktor Lingkungan. *Tapak-Tapak Budaya I* : 36-40
- Dwiyanto, Djoko, dkk. 1993. *Laporan Pengkajian Unsur-Unsur Kebudayaan Pesisiran Jawa Tengah*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada
- Griffiths, Arlo. 2012. "The Epigraphical Collection of Museum Ranggawarsita in Semarang (Central Java, Indonesia)". *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* Vol. 168: 472-496
- Gunadi. 1994. "Situs-situs Watu Kandang di Lembah Sungai Kali Samin Kabupaten Karanganyar, Jawa Tengah: Satu Penelitian Peninggalan Megalitik dengan Pendekatan Lingkungan". *Tesis*. Jakarta: Program Pascasarjana Universitas Indonesia.
- Haryono, Timbul. 1993. "Metodologi Penelitian dan Aplikasinya dalam Penelitian Arkeologi". *Artefak No. 13*: 9-14.
- Heekeren, H. R. van. 1958. "The Bronze Iron Age of Indonesia". *VKI Vol. XXII*. S'-Gravenhage: Martinus Nijhoff
- Heine Geldern, R. Von. 1945. "Prehistoric Research in the Netherlands-Indies". Peter Honig dan Frans Verdoorn (ed.). *Science and scientist in the Netherlands-Indies*. New York City: The Riverside Press
- . 1982. *Konsepsi Tentang Negara dan Kedudukan Raja di Asia Tenggara*. Terj. Deliar Noer. Jakarta: CV. Rajawali
- Hodder, Ian. 1986. *Reading in the Past*. New York: Cambridge University Press
- Holt, Claire. 1967. *Art In Indonesia: Continuities and Change*. New York: Cornell University Press
- Indradjaja, Agustijanto. 2014. "Early Traces Hindu-Budha Influence Along the North Coast of Central Java: Archaeological Survey at District of Batang". *Amerta Vol. 32*.
- Kempers, A. J Bernet. 1959. *Ancient Indonesian Art*. Cambridge: Harvard University Press

- Kern, J. H. C dan W. H. Rassers. 1982. *Siwa dan Buddha: Dua Karangan Tentang Siwaisme dan Buddhisme di Indonesia*. Terj. KITLV dan LIPI. Jakarta: Djambatan
- Li, He. 1996. *Chinese Ceramics: the New Standard Guide*. London: Thames and Hudson Ltd.
- Maradona, Dias. 2003. "Bangunan Berciri Megalitik di Kawasan Gunung Wilis". *Skripsi*. Yogyakarta: FIB-UGM
- Maulana, Ratnaesih. 1997. *Ikonografi Hindu*. Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia
- Mundardjito. 1993. "Pertimbangan Ekologi dalam Penempatan Situs Masa Hindu-Budha di Daerah Yogyakarta: Kajian Arkeologi Ruang Skala Makro". *Disertasi*. Jakarta: Universitas Indonesia
- Munandar, Agus Aris. 2011. *Catuspatha Arkeologi Majapahit*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra
- Munandar, Agus Aris. "Kesejajaran Arsitektur Bangunan Suci India dan Jawa Kuno". <https://hurahura.wordpress.com/2010/09/05/kesejajaran-arsitektur-bangunan-suci-india-dan-jawa-kuno/>. Diakses pada Rabu, 14 Desember 2016, pukul 13.29
- Muljana, Slamet. 1980. *Dari Holotan ke Jayakarta*. Jakarta: Yayasan Idayu
- Noerwidi, Sofwan. 2007. "Melacak Jejak Awal Indianisasi di Pantai Utara Jawa Tengah". *Berkala Arkeologi Tahun XXVII No. 2/ November 2007*: 53-87
- Permana, R. Cecep Eka. 2006. *Tata Ruang Masyarakat Baduy*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra
- Perry, W. J. 1918. *The Megalithic Culture of Indonesia*. Manchester: University of Manchester Press
- Priyatno. 2014. "Jejak-jejak Masyarakat Megalitik di Kabupaten Purbalingga". Sujatmiko dan Antonius Tjipto Rahardjo (ed.). *Misteri Batu Klawing: Jejak-jejak Peradaban di Purbalingga* (cetakan kedua). Bandung: Kelompok Riset Cekungan Bandung
- Poesponegoro, Marwati Djoened dan Nugroho Notosusanto (ed.). 2010. *Sejarah Nasional Indonesia II* (Cetakan kelima). Jakarta: Balai Pustaka
- Qingxin, Li. 2006. *Maritime Silk Road*. Translated by Williauw W. Wang. China: Intercontinental Press
- Rahardjo, Supratikno. 2011. *Peradaban Jawa: dari Mataram Kuno sampai Majapahit Akhir*. Jakarta: Komunitas Bambu

- Renfrew, Colin dan Paul Bahn. 2004. *Archaeology: Theories Methods and Practice*. United States of America: R. R. Donnelley and Sons Company
- Santiko, Hariani. 1989. "Bangunan Berundak-Teras Masa Majapahit: Benarkah Pengaruh Punden Berundak Prasejarah?". *PIA V*. 304-312
- Sedyawati, Edi. 1985. "Pengarcaan Ganesha Masa Kadiri dan Singasari: Sebuah Tinjauan Sejarah Kesenian". *Disertasi*. Jakarta: Universitas Indonesia
- Sharer, Robert J. dan Wendy Ashmore. 2003. *Archaeology Discovering Our Past* (Third Edition). New York: McGraw-Hill
- Simanjuntak, Truman. 2008. *Metode Penelitian Arkeologi*. Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional
- Sjafei, Soewadji. 1986. "Peranan *Local Genius* dalam Kebudayaan". Ayatroehadi (ed.). *Kepribadian Budaya Bangsa*. Bandung: Pustaka Jaya
- Soejono, R. P. 1982. "On the Megalithic in Indonesia". Byung-Mo Kim (ed.). *Megalithic Culture in Asia: 73-78*. Seoul: Hanyang University Press
- Soejono, R. P (ed.). 2010. *Sejarah Nasional Indonesia I: Zaman Prasejarah di Indonesia* (cetakan kelima). Jakarta: Balai Pustaka.
- Soekmono. 1974. "Candi, Fungsi dan Pengertiannya". *Disertasi*. Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia
- Sonjaya, Jajang Agus. 2008. *Makna Megalitik: Kontekstualisasi dalam Sejarah Budaya Boronadu*. Yogyakarta: FIB-UGM
- Suchadi, Machi dan M. M Soekarto Kartoatmodjo. 1986. "Laporan Penelitian Epigrafi Jawa Tengah". *Berita Penelitian Arkeologi No. 37*. Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional
- Sudirman, Aditya. 2008. "Punden Berundak Pasamuan di Desa Pasir Eurih Kecamatan Ciomas, Bogor: Sebuah Penelitian Pendahuluan". *Skripsi*. Depok: Universitas Indonesia
- Sukendar, Haris. 1983. "Peranan Menhir dalam Masyarakat Prasejarah di Indonesia". *PIA III*: 92-108
- . 1986. "Susunan Temu Gelang (Stone Enclosure): Tinjauan Bentuk dan Fungsi dalam Tradisi Megalitik". *PIA IV*: 171-220
- . 2001. *Peninggalan Tradisi Megalitik di Daerah Cianjur, Jawa Barat*. Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi
- Sulistiyarto, Priyatno Hadi. 2003. "Pola Sebaran Situs Megalitik di Gunung Slamet". *Berita Penelitian Arkeologi No. 17*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta

- Susatyo, Doni Sugio Budi. 1993. "Punden Berundak di Jawa Barat: Tinjauan Atas Bentuk Denah". *Skripsi*. Yogyakarta: FIB-UGM
- Tanudirjo, Daud Aris. 1988. *Laporan Penelitian Ragam Metoda Penelitian Arkeologi dalam Skripsi Karya Mahasiswa Arkeologi UGM*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gajah Mada
- Tim Arkeologi Klasik. 1989. *Laporan Hasil Penelitian Arkeologi: Survei Arkeologi Klasik Jawa Tengah Selatan Bagian Barat*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta.
- Tim Penelitian Balai Arkeologi Yogyakarta. 2012. *Laporan Penelitian Arkeologi: Eksplorasi Situs dan Cagar Budaya di Kabupaten Wonosobo dan Sekitarnya Jawa Tengah*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta
- Tim Penelitian Balai Arkeologi Yogyakarta. 2014. *Laporan Penelitian Arkeologi: Kajian Sailendra di Kabupaten Batang Jawa Tengah*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta
- Tim Penyusun Kamus Besar Bahasa Indonesia. 1989. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (cetakan kedua). Jakarta: Balai Pustaka
- Tim Penyusun Sejarah Kabupaten Daerah Tingkat II Batang. 1994. *Sejarah Batang Suatu Studi Pendahuluan*. Batang: Pemerintah Kabupaten Daerah Tingkat II Batang.
- Tjahjono, Baskoro Daru. 2000. "Budaya Marginal Masa Klasik di Jawa Tengah". *Berita Penelitian Arkeologi No. 12*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta
- Utomo, Bambang Budi. 1981. "Persebaran Yoni di Kedu". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia
- Verbeek, R. W. M. 1914. *Rapporten Oudheidkundige Dienst*. Batavia: Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen
- Wagner, F. A. 1959. *Indonesia The Art of An Island Group*. London: Methuen
- Widyastuti, Endang. 2005. "Variasi Bentuk Yoni dalam Kaitannya dengan Perkembangan Religi". Supratikno Rahardjo (ed.). *Religi dalam Dinamika Masyarakat*: 60-71
- Widyatama, Hapsoro Ari. 2016. "Penempatan Punden Berundak di Puncak Pegunungan Iyang-Argopuro, Situbondo, Jawa Timur". *Skripsi*. Yogyakarta: FIB-UGM
- Yuwono, J. Susetyo Edy. 1995. "Megalitik Indonesia dan Ambiguitas Pemaknaannya". *Artefak No.15/Agustus 1995*: 26-29

- Yondri, Luthfi. 1996. “Perkembangan Budaya Megalitik di Indonesia (Kajian Pendahuluan Berdasarkan Aspek Perwujudan Budaya Materi)”. *Jurnal Penelitian Balai Arkeologi Bandung* No. 4/Nov/96: 38-44
- . 2000. “Keberlanjutan Nilai Megalitik dalam Budaya Dayak di Kalimantan Barat: Studi Kasus Masyarakat Dayak Bekati, Desa Ciptakarya dan Sekitarnya Kecamatan Bengkayang- Kalimantan Barat”. *Rona Arkeologi*: 8-19