

DAFTAR PUSTAKA

- Aninda, Kanina, 2010, *Penerapan Prinsip Konservasi Arkeologi Dalam Pemugaran Museum Bahari*, Depok.
- Badan Standarisasi Nasional, 1995, *Standar Nasional Indonesia, Metode Pengujian Kuat Lentur Kayu di Laboratorium*, Jakarta.
- Badan Standarisasi Nasional, 1995, *Standar Nasional Indonesia, Metode Pengujian Kuat Tekan Kayu di Laboratorium*, Jakarta.
- Badan Standarisasi Nasional, 2002, *Standar Nasional Indonesia, Metode Pengujian Berat Jenis Batang Kayu dan Kayu Struktur Bangunan*, Jakarta.
- Badan Standarisasi Nasional, 2013, *Standar Nasional Indonesia, Spesifikasi Desain untuk Konstruksi Kayu*, Jakarta.
- Badan Standarisasi Nasional, 2013, *Standar Nasional Indonesia, Beban Minimum untuk Perancangan Bangunan Gedung dan Struktur Lain*, Jakarta.
- Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta, 2016, *Gambar Kerja Kegiatan Pelestarian Warisan Budaya dan Cagar Budaya*, Yogyakarta.
- Darmadi, 2013, *Penggunaan SAP2000 untuk merencana fondasi gedung*, Diakses di <https://darmadi18.wordpress.com/2013/04/21/penggunaan-sap2000-untuk-merencana-fondasi-gedung/>, Pada Tanggal 13 Juli Pukul 20.25 WIB.
- Hasim, Moh, 2011, *Makna Arsitektur Masjid Pakualaman Dalam Tinjauan Kosmologi Jawa*, Semarang.
- Jogja Heritage Society, 2007, *Pedoman Pelestarian Bagi Pemilik Rumah, Kawasan Pusaka Kotagede, Yogyakarta, Indonesia*, Jakarta: UNESCO Jakarta.
- Iskandar M Damanik, Revandy, 2005, *Kekuatan Kayu*, Sumatera Utara.
- Menteri Pekerjaan Umum, 2015, *Peraturan Menteri No. 1 Tahun 2015 Tentang Bangunan Cagar Budaya Yang Dilestarikan*, Jakarta.
- Presiden Republik Indonesia, 2010, *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya*, Jakarta.
- Rasyid Angkotasan, Muhammad, 2014, *Struktur Kayu*, Sulawesi Selatan.

Sekretariat Daerah, 2013, *Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta No. 62 Tahun 2013 Tentang Pelestarian Cagar Budaya*, Yogyakarta.

Sekretariat Daerah, 2012, *Peraturan Daerah Istimewa Yogyakarta No. 6 Tahun 2012 Tentang Pelestarian Warisan Budaya dan Cagar Budaya*, Yogyakarta.