

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN PERNYATAAN	
ABSTRAKSI	ii
KATA PENGANTAR	iv
TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL DAN GAMBAR	xii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Kerangka Pemikiran	8
1. Gender dan Seks	8
2. Feminitas dan Perempuan	11
3. YouTube sebagai Media Baru (Media Sosial)	14
4. Representasi dalam YouTube	17
F. Kerangka Konsep	20
G. Metodologi Penelitian	22
H. Teknik Pengumpulan Data	26
I. Teknik Analisis Data	26
 BAB II GENDER DALAM YOUTUBE	
A. YouTube, Langkah Berikutnya dalam Evolusi Internet	35
B. Gender, Feminitas dan Media	45
C. Menampilkan Gender dalam YouTube	53

BAB III MALES BANGET DOT COM

A. Males Banget Dot Com	59
B. Video Males Banget Dot Com	62

BAB IV REPRESENTASI FEMINITAS DALAM KEENAM VIDEO MALES BANGET DOT COM

A. Representasi Karakteristik Feminitas	73
1. Lemah Secara Fisik	73
2. Submisif	76
3. Emosional	80
4. Merawat	92
5. Tentatif	96
6. Menyusahkan	100
7. Penakut	104
8. Pemalu	108
9. Ketidakberdayaan	111
10. Dependensi	114
11. Korban	129
B. Karakteristik Feminitas yang Direpresentasikan	134

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	137
B. Saran	138

DAFTAR PUSTAKA	140
----------------	-----

LAMPIRAN	148
----------	-----

DAFTAR TABEL DAN GAMBAR

TABEL

Tabel 1.1 Karakteristik Feminitas Oleh England, Descartes, dan Collier-Meek	12
Tabel 1.2 Peta Tanda Roland Barthes	28
Tabel 1.3 Unit Penelitian FX Darwanto	29
Tabel 1.4 Karakteristik Feminitas Oleh England, Descartes dan Collier-Meek	30
Tabel 1.5 Penggabungan	31
Tabel 2.1 Perbedaan Seks dan Gender Menurut pkbi-diy.info	46
Tabel 4.1 Karakteristik Feminitas yang Direpresentasikan	134

GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Males Banget Dot Com	62
Gambar 3.2 <i>Thumbnail</i> video Instagram <i>Boyfriend</i>	62
Gambar 3.3 <i>Thumbnail</i> video 5 Tipe <i>Cewek</i> dan Cara Mendekatinya	64
Gambar 3.4 <i>Thumbnail</i> video Kenapa <i>Cewek Matre</i>	66
Gambar 3.5 <i>Thumbnail</i> video Arti di Balik Kalimat <i>Cewek Aku Gak Punya Baju</i>	67
Gambar 3.6 <i>Thumbnail</i> video Kamus <i>Cewek</i>	68
Gambar 3.7 <i>Thumbnail</i> video Fase <i>Cewek</i> dan <i>Cowok Kalo Abis Putus</i>	70
Gambar 4.1 <i>Cewek</i> lemah fisiknya	74
Gambar 4.2 Perempuan meminta laki-laki mengambil foto dirinya yang sedang memegang pot bunga	76
Gambar 4.3 <i>Cewek Juliet</i> merupakan perempuan idaman bagi laki-laki. Ditunjukkan dengan penuh perhatian, sopan dan senang membersihkan rumah..	78

Gambar 4.4 Perempuan memarahi laki-laki karena sudah melahap makanannya sebelum difoto.	81
Gambar 4.5 Laki-laki merasa bersalah karena telat datang menemui pasangannya	84
Gambar 4.6 Perempuan menangis	86
Gambar 4.7 Laki-laki bersepeda dengan gembira	88
Gambar 4.8 Laki-laki menangis di bawah guyuran air	89
Gambar 4.9 Cewek Juliet merupakan perempuan idaman bagi laki-laki. Ditunjukkan dengan penuh perhatian, sopan dan senang membersihkan rumah.	92
Gambar 4.10 Perempuan hamil selama 9 bulan	94
Gambar 4.11 aku.gak.punya.baju /dia pengen beli baju/	96
Gambar 4.12 Perempuan memberi ketidakpastian pada laki-laki	98
Gambar 4.13 Perempuan meminta laki-laki mengambil foto dirinya yang sedang memegang pot bunga	101
Gambar 4.14 Laki-laki memberi komentar pertama di foto yang diunggah oleh pasangan pererempuannya dengan tulisan "You're beautiful my sephia."	104
Gambar 4.15 Perempuan terlihat di balik kegelapan, menjulurkan tangan dengan satu telunjuk menandakan penolakan. Di sampingnya bertuliskan Angkutan Umum	106
Gambar 4.16 Cewek BABI menghabiskan tenaga dan uang laki-laki karena minta untuk dibayarkan ke restoran mewah dan belanja barang-barang glamour. Laki-laki harus siap uang yang banyak untuk mendekati Cewek BABI	108
Gambar 4.17 Perempuan kecewa dengan laki-laki	111
Gambar 4.18 Perempuan menyukai laki-laki mapan dengan harta Berlimpah	114
Gambar 4.19 aku.gak.punya.baju /dia pengen beli baju/	117
Gambar 4.20 aku.gak.punya.baju /dia belum cuci baju/	119

Gambar 4.21 aku.gak.punya.baju. /dia malas pergi sama kamu/	121
Gambar 4.22 Perempuan meminta laki-laki membelikan sepatu	123
Gambar 4.23 Perempuan meminta laki-laki untuk menjemput	125
Gambar 4.24 Perempuan bahagia karena laki-laki baru	127
Gambar 4.25 Cewek BABI menghabiskan tenaga dan uang laki-laki karena minta untuk dibayarkan ke restoran mewah dan belanja barang-barang glamour. Laki-laki harus siap uang yang banyak untuk mendekati Cewek BABI	129
Gambar 4.26 Perempuan terlihat di balik kegelapan, menjulurkan tangan dengan satu telunjuk menandakan penolakan. Di sampingnya bertuliskan Angkutan Umum	132

