



## INTISARI

Tugas akhir ini bertujuan untuk menjelaskan peranan *program director* di stasiun TV lokal, yakni Radar Lampung TV, dalam mengarahkan acara *Lomba Da'I Muda 2* dan hal apa saja yang harus dilakukan sebelum acara tersebut mulai tayang. Selain itu, perbedaan tugas antara *program director* di stasiun TV lokal dan stasiun TV nasional juga dijabarkan. Kemudian, penulis juga menjelaskan tantangan apa aja yang dihadapi selama menjadi seorang *program director* di stasiun TV lokal.

Untuk menunjang hal-hal tersebut, penulis berkesempatan untuk melaksanakan program magang di Radar Lampung TV selama lebih dari dua bulan, terhitung dari 18 April 2017 sampai dengan 23 Juni 2017. Metode pengumpulan data yang penulis gunakan adalah metode kualitatif dengan melakukan wawancara, menulis catatan lapangan, dan mengambil dokumentasi foto. Selanjutnya, penulis menggunakan pengalaman sendiri sebagai *program director* juga sumber tertulis dari buku dan internet.

Adapun hasil dari tugas akhir ini adalah peranan pengarah acara atau *program director* di stasiun TV lokal sebagai orang yang bertanggung jawab secara teknis untuk melaksanakan semua elemen pada sebuah produksi acara. Selanjutnya, perbedaan antara *program director* di stasiun TV lokal dan stasiun TV nasional yang ternyata tidak terlalu signifikan. Hanya saja dalam pelaksanaannya di stasiun TV lokal, seorang *program director* tidak menggunakan *rundown* acara saat mengarahkan acara yang sedang berlangsung. Sedangkan pada stasiun TV nasional, *rundown* acara merupakan panduan *program director* dalam mengarahkan sebuah acara. Kemudian, penulis juga menemukan bahwa seorang *program director* di stasiun TV lokal tidak hanya bertugas untuk mengarahkan sebuah acara, tetapi juga merangkap tugas seorang *scriptwriter*.

Kata kunci: *Lomba Da'I Muda 2*, *Program Director*, Radar Lampung TV



## ABSTRACT

This graduation paper aims to explain about the roles of program director in local TV station, Radar Lampung TV, in directing *Lomba Da'I Muda 2 Show* and what should be prepared before the show started to on air. Besides, this graduation paper explains about the difference between the program director in local TV station and national TV station. Afterwards, the writers also explained about the challenges faced by a program director in local TV station.

To support that, the writer had a chance to have an internship program at Radar Lampung TV for more than 2 months, started from April 18<sup>th</sup>, 2017 to June 23<sup>rd</sup>, 2017. The writer collected the data by using qualitative method with interview, taking notes, and documenting in form of images. After that, the writer used actual experience as a program director also written sources from books and the internet.

The result of this graduation paper shows that the role of program director in local TV station is mainly as a person who is technically responsible in implementing the elements of program show production. Then, the difference of the program director in local TV station and national TV station is quite significant in the implementation. The differences are in the rundown and the duties that the program director should does. Afterwards, the writer also found out that a program director in local TV station is not only managing the program show when the program is airing but also works as a scriptwriter.

Keywords: *Lomba Da'I Muda 2*, Program Director, Radar Lampung TV