

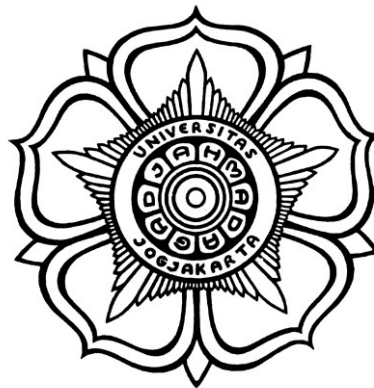


**Pemikiran Pemerintah di Indonesia pada Abad ke-20 tentang Transmigrasi**  
ROSARI WARIWORO, Dr. Agus Suwignyo, M.A.  
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**PEMIKIRAN PEMERINTAH DI INDONESIA PADA ABAD KE-20  
TENTANG TRANSMIGRASI**

**SKRIPSI**



Oleh :

**ROSARI WARIWORO**

**13/348184/SA/16982**

**JURUSAN ILMU SEJARAH  
DEPARTEMEN SEJARAH  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

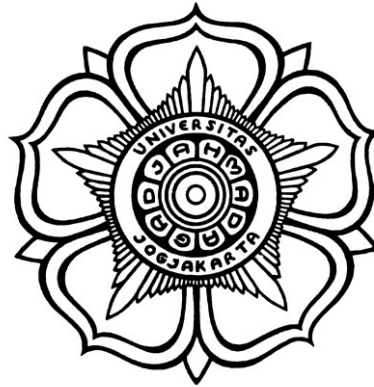
**2017**



**Pemikiran Pemerintah di Indonesia pada Abad ke-20 tentang Transmigrasi**  
ROSARI WARIWORO, Dr. Agus Suwignyo, M.A.  
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**THE IDEAS OF GOVERNMENT IN INDONESIA ABOUT TRANSMIGRATION IN  
20TH CENTURY**



**By :**

**ROSARI WARIWORO**

**13/348184/SA/16982**

**An Undergraduate Thesis**

**The Undergraduate Degree in the History Department**

**Faculty of Cultural Sciences**

**Universitas Gadjah Mada**

**Yogyakarta**

**2017**

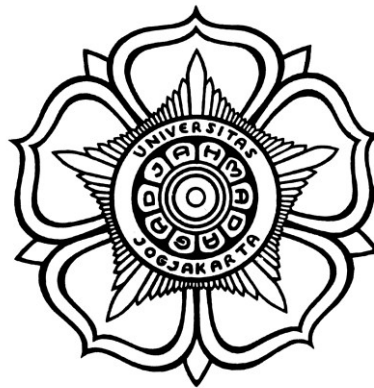


**Pemikiran Pemerintah di Indonesia pada Abad ke-20 tentang Transmigrasi**  
ROSARI WARIWORO, Dr. Agus Suwignyo, M.A.  
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

# **PEMIKIRAN PEMERINTAH DI INDONESIA PADA ABAD KE-20 TENTANG TRANSMIGRASI**

**SKRIPSI**



Oleh :

**ROSARI WARIWORO**

**13/348184/SA/16982**

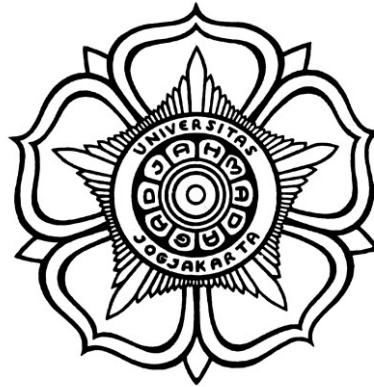
**Skripsi ini diajukan kepada  
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta  
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar  
Sarjana S1 dalam Ilmu Sejarah  
Tahun 2017**



**Pemikiran Pemerintah di Indonesia pada Abad ke-20 tentang Transmigrasi**  
ROSARI WARIWORO, Dr. Agus Suwignyo, M.A.  
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**THE IDEAS OF GOVERNMENT IN INDONESIA ABOUT TRANSMIGRATION IN  
20TH CENTURY**



**By :**

**ROSARI WARIWORO**

**13/348184/SA/16982**

**An Undergraduate Thesis**

**Submitted to the Board of Examiners  
In Partial Fulfillment of the Requirements for  
The Undergraduate Degree in the History Department  
Faculty of Cultural Sciences  
Universitas Gadjah Mada  
Yogyakarta  
2017**