

DAFTAR PUSTAKA

- Budianta, Melani. 2002. *Analisis Wacana dari Linguistik sampai Dekonstruksi: Pendekatan Feminis terhadap Wacana*. Yogyakarta: Pusat Studi Kebudayaan Universitas Gadjah Mada.
- Casey dan Smith. 2010. "How Can I Not?: Men's Pathways to Involvement in Anti-Violence Against Women Work". *Violence Against Women* 16(8): 953-973.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta: PT Gramedia.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djajanegara, Soenarjati. 2000. *Kritik Sastra Feminis: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Teori Kritik Sastra: Prinsip, Falsafah, dan Penerapan*. Jakarta: PT. Buku Seru.
- Fakih, Mansour. 1996. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Herdiastuti, Sonia. 2016. "Tantangan dalam Kehidupan Kerja di Korea Selatan yang Tercermin dalam Drama Misaeng: Kajian Adaptasi dan sosiologi Sasta". Skripsi. Yogyakarta. Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Ihrohim, T.O (eds.). 2004. *Bunga Rampai Sosiologi Keluarga*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Jabrohim. 2005. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kumalasari, Christina. Diah. 2011. "Perjuangan Perempuan Melawan Ketidakadilan Gender dalam Novel Ronggeng Karya Dewi Lingasari: Analisis Kritik Sastra Feminis". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Kusharyanto, Juliasih. *Potensi Perempuan Amerika: Tinjauan Feminisme*. Yogyakarta: Gadjah Mada University.
- Manazan, Mary Jhon. 1996. "Sosialisasi Penindasan Wanita" dalam *Basis XLV* (07-08): 17-24. Yogyakarta
- Manurung, Ria dkk. 2002. *Kekerasan Terhadap Perempuan pada Masyarakat Multi-etnik*. Yogyakarta: Pusat Studi Kependudukan dan Kebijakan Universitas Gadjah Mada.

- Muniarti, A. Nunuk P. 2004. *Getar Gender (Perempuan Indonesia dalam Perspektif Agama, Budaya, dan Keluarga)*. Magelang: Indonesia Tera.
- Murdijana, Desti dkk. 2016. *Laki-Laki dalam Asuhan Feminisme*. Indonesia: OXFAM.
- Nurgiyanto, Burham. 2000. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- OECD.2011. *A Framework for Growth and Social Cohesion in Korea*.
- Sekarmila, Dwindi. 2014. “*Perjuangan Melawan Kekerasan terhadap Penderita Difabel dalam Film Silenced (도가시리)*: Kajian Kritik Sastra Feminis. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. Tidak diterbitkan.
- Sofia dan Sugihastuti. 2003. *Feminisme dan Sastra: Menguak Citra Perempuan dalam Layar Terkembang*. Bandung: Kartasis.
- Sugihastuti dan Suharto. 2002. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Selden, Raman. 1991. *Panduan Pembaca: Teori Sastra Masa Kini*. Terjemahan Rachmat Djoko Pradopo. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Tong, Rosemarie Putnam. 2010. *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta: JALASUTRA.
- Undang-Undang Republik Indonesia No. 33 Tahun 2009*.
- Wattie, Anna Marrie. 2002. *Kekerasan terhadap Perempuan di Ruang Publik: Fakta, Penanganan, dan Rekomendasi*. Yogyakarta: Pusat Studi Kependudukan dan Kebijakan Universitas Gadjah Mada.
- Winarno, Endro dkk. 2003. *Pengkajian Profit Tindak Kekerasan terhadap Perempuan dalam Keluarga*. Yogyakarta: Balai Besar Penelitian Pengembangan Pelayanan Kesejahteraan Sosial.
- Wiyatmi. 2009. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Yuarsi, Susi Eja dkk. 2002. *Tembok Tradisi dan Tindak Kekeraan terhadap Perempuan*. Yogyakarta: Pusat Studi Kependudukan dan Kebijakan Universitas Gadjah Mada.