

## DAFTAR ISI

|  |      |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL .....  | i    |
| HALAMAN PENGESAHAN .....                                       | ii   |
| HALAMAN PERNYATAAN .....                                       | iii  |
| PRAKATA .....  | iv   |
| DAFTAR ISI .....   | ix   |
| DAFTAR GAMBAR .....  | xi   |
| INTISARI .....   | xiii |
| ABSTRACT .....   | xiv  |
| <br>   |      |
| BAB I. PENDAHULUAN .....                                       | 1    |
| A. Latar Belakang Masalah .....                                | 1    |
| B. Rumusan Masalah .....                                       | 13   |
| C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....                         | 14   |
| D. Tinjauan Pustaka .....                                      | 15   |
| E. Kerangka Teori .....  | 18   |
| F. Metode Penelitian .....                                     | 30   |
| G. Sistematika Penulisan .....                                 | 32   |
| <br>   |      |
| BAB II. BENTUK ESTETIK JE.JA.L.AN .....                        | 34   |
| A. Adegan Dalam Je.Ja.l.an .....                               | 34   |
| B. Estetika Produksi Je.ja.l.an .....                          | 57   |
| <br>   |      |
| BAB III. KOSMO-ESTETIK <i>STREETS</i> DI OZASIA FESTIVAL ..... | 71   |
| A. Konstruksi Kosmo-Estetik .....                              | 73   |
| B. Nilai Estetik di OzAsia Festival .....                      | 89   |
| B.1. Pengalaman Estetik Pra-Refleksi .....                     | 92   |
| B.2. Nilai Estetik Reflektif .....                             | 96   |

|  |     |
|--|-----|
| BAB IV. OZASIA FESTIVAL SEBAGAI RUANG<br>KOSMOPOLITAN..... | 110 |
| A. Kosmopolitanisme Budaya .....                           | 112 |
| B. Kosmopolitanisme Ekonomi .....                          | 123 |
| <br>   |     |
| BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....                           | 132 |
| A. Kesimpulan .....  | 132 |
| B. Saran .....   | 135 |
| <br>   |     |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                       | 137 |