

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
LEMBARAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Tinjauan Pustaka	8
F. Kerangka Pemikiran.....	11
1. Media Lokal	11
2. Media dan Konflik	12

3. Media Massa dan Konstruksi Realitas	14
G. Metodologi Penelitian	21
1. Paradigma Penelitian	21
2. Metode Penelitian	22
3. Objek dan Fokus Penelitian	22
4. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data	24
5. Limitasi Penelitian	27
BAB II : REALITAS MEDIA DAN FRAMING BERITA KONFLIK ANTAR PEMELUK AGAMA	28
A. Media Lokal dan Terangkatnya Isu Lokal	28
1. Jurnalisme Media Lokal	32
2. Wacana Konflik dalam Pemberitaan Media Lokal	36
B. Ideologi Media	41
C. Teori Framing	43
BAB III : POTRET SURAT KABAR LOKAL HARIAN SERAMBI INDONESIA	48
A. Harian Serambi Indonesia	48
B. Gaya pemberitaan Harian Serambi Indonesia	52
C. Profil Perusahaan	53
BAB IV : KONSTRUKSI REALITAS BERITA INSIDEN TOLIKARA DAN SINGKIL	58
A. Berita Terbakarnya Masjid di Tolikara dan Gereja di Aceh Singkil pada Harian Serambi Indonesia	60
B. Analisis Framing Robert M. Entman dalam Pemberitaan Terbakarnya Masjid di Tolikara dan Gereja di Aceh Singkil Pada Harian Serambi	

Indonesia	62
C. Analisis Pemaknaan Framing Harian Serambi Indonesia	74
1. Akar Permasalahan Konflik Pembakaran Rumah Ibadah di Tolikara dan Singkil	75
2. Peran Pemerintah dalam Upaya Penyelesaian Kasus Konflik Antara Pemeluk Agama	83
3. Pandangan Pemuka Agama, Organisasi dan Masyarakat dalam Pencegahan dan Solusi dari Permasalahan Rumah Ibadah	88
BAB V : PENUTUP	93
A. Kesimpulan	93
B. Saran	96
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN	102