

**REPRESENTASI MASKULINITAS DALAM FILM KARYA SUTRADARA
PEREMPUAN DI INDONESIA**

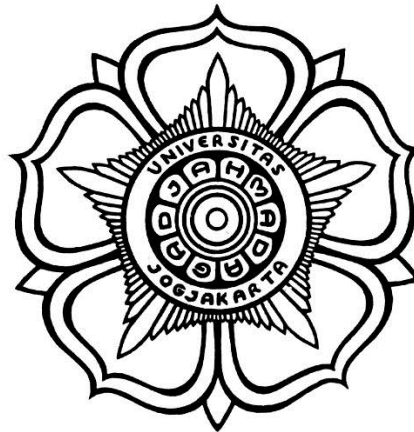
Analisis Semiotika Representasi Maskulinitas Dalam Film *Arisan !* (2003) Oleh

Nia Dinata

TESIS

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-2

Program Studi S 2 Ilmu Komunikasi



Oleh :

Dwi Susanti

14/376393/PSP/05336

PROGRAM STUDI S2 ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2017