



## DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. 1999. *A Glossary of Literary Terms*. Edisi ketujuh. United States of Amerika: Heinle & Heinle.
- Aminuddin. 1988. *Semantik: Pengantar Studi tentang Makna*. Bandung : Sinar Baru.
- . 1995. *Stilistika: Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Becker, A. L. 1978. *Linguistik dan Analisis Sastra: Antologi Stilistika*. Jakarta : Panitia Pelaksana Penataran Sastra Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Chaer, Abdul. 1995. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Edisi Revisi. Jakarta: Rineka Cipta.
- . 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Culler, Jonathan. 1977. *Structuralist Poetics: Structuralism, Linguistics, and the Study of Literature*. London and New York: Routledge and Kegan Paul.
- Haley, Michael C. et.al. 1980. *Linguistic Perspectives on Literature* dalam Haley (ed.) *Concrete Abstraction: the Linguistic Universe of Metaphor*. London: Routledge and Kegan Paul.
- Harwiyati, Ardi. 2004. “Aspek Kewanitaan dalam *Serat Gandrung Asmara* (Suatu Tinjauan Sosiologi Sastra)”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Negeri Surakarta.
- Holmes, Janet. 1992. *An Introduction to Sociolinguistics*. London and New York: Longman.
- Jakobson, Roman. 1960. *Linguistics and Poetics* dalam Sebeok (ed.) *Style in Language*. Cambridge: MIT Press.
- Jatirahayu, Warih. 2012. *Wasitatama 2*. Yogyakarta: Yudhistira.
- Keraf, Gorys. 2001. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- . 2007. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Kridalaksana, Harimurti. 1983. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.



- Marsono. 1996. “*Lokajaya : Suntingan Teks, Terjemahan, Struktur Teks, Analisis Intertekstual dan Semiotik*”. *Disertasi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada Yogyakarta.
- Mulyani, Hesti. 2009. *Membaca Manuskrip Jawa 2. Diktat*. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah, Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nida, Eugene A. 1975. *Componential Analysis of Meaning*. Mouton: The Hague.
- Ogden, C.K. and L.A. Richard. 1972. *The Meaning of Meaning*. London: Routledge and Kegan Paul LTD.
- Padmosoekotjo, S. 1955. *Ngrengrengan Kasusastran Djawa Jilid I*. Djookdja: Hien Hoo Sing.  
———. 1956. *Ngrengrengan Kasusastran Djawa Jilid II*. Jogjakarta: Hien Hoo Sing.
- Pakubuwana IX, Sunan. 1979. *Serat Wira Iswara*. Jakarta: Proyek Penerbitan Buku Bacaan dan Sastra Indonesia dan Daerah Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (dialih tuliskan oleh Hardjana, HD.)
- Pateda, Mansoer. 2001. *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: J.B. Wolters Uitgevers Maatschappij.
- Pradopo, Rachmat D. 1999. “Penelitian Stilistika Genetik: Kasus Gaya Bahasa W.S. Rendra dalam Ballada Orang-orang Tercinta dan Blues untuk Bonnie”. Dalam *Humaniora*, Nomor 12 September-Desember.
- Prawiroatmojo, S. 1981. *Bausastra Jawa-Indonesia Jilid I*. Cetakan kedua. Jakarta: Gunung Agung.  
———. 1994. *Bausastra Jawa-Indonesia Jilid II*. Cetakan keenam. Jakarta: CV Haji Masagung.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sofyaningrum, Rosita. 2012. “Gaya Bahasa Kiasan dalam Dongeng Anak Berbahasa Inggris (Studi Kasus Brothers Grimm dan Hans Christian Andersen)”. *Tesis*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Subalidinata. 1994. *Kawruh Paramasastra Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Utama.



- Subroto, Edi. 2011. *Pengantar Studi Semantik dan Pragmatik*. Surakarta: Cakrawala Media.
- Sudjiman, Panuti. 1993. *Bunga Rampai Stilistika*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Suseno, Frans M. 1996. *Etika Jawa*. Jakarta: Gramedia.
- Tarigan, Henry G. 1985. *Pembelajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wahab, Abdul. 1991. *Isu Linguistik: Pengajaran Bahasa dan sastra*. Surabaya: Airlangga University Press.
- Wijana, I Dewa Putu. 2008. *Semantik: Teori dan Analisis*. Yogyakarta: Yuma Pustaka.
- Wilantara, I Made Darmayasa. 2014. "Kajian Wangsalan dalam Bahasa Bali". *Tesis*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Wulandari, Arsanti. 2002. "Gaya Bahasa dalam Serat Nitipraja Nomor 19". *Laporan Penelitian*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

#### **Pustaka Laman**

- Padmasusastra. 1898. *Katalog Serat Gandrung Asmara: Program Digitalisasi Sastra Daerah.No Koleksi 209*. Surakarta: Yayasan Sastra Lestari. Laman [www.sastra.org](http://www.sastra.org) diakses pada 20 Juni 2016 pukul 9.22 am.
- "Wilayah Administrasi Kabupaten Sukoharjo", <http://www.sukoharjokab.go.id> . Diakses pada 8 Agustus 2017, Pukul 13.05 WIB.