

Daftar Pustaka

- Agung Hujatnikajennong. 2015. *Kurasi dan Kuasa: Kekuratoran Dalam Madan Seni Rupa Kontemporer di Indonesia*. Jakarta: Dewan Kesenian Jakarta & Marjin Kiri.
- Antariksa. 2005. *Tuan Tanah Kawin Muda*. Yogyakarta: Yayasan Seni Cemeti.
- Adrianus Gumelar Demokrasno. 2005. *Dari Kalong Sampai Pulau Buru*. Yogyakarta: Pusat Sejarah dan Etika Politik.
- Alex Dinuth. 1997. *Dokumen Terpilih sekitar G.30.S/PKI*. Jakarta: Penerbit Intermedia.
- Burke, Peter. 2011. *Sejarah dan Teori Sosial*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Denys Lombard. 1996. *Nusa Jawa: Silang Budaya I, Batas-batas Pembaratan*. Terj. Winarsih Arifin, et al. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 1996.
- Dharsono. 2003. *Tinjauan Seni Rupa Modern*. Surakarta: STSI Surakarta.
- D.S. Moelyanto dan Taufiq Ismail. 1995. *Prahara Budaya: Kilas Balik Ofensif Lekra/PKI dkk*. Bandung: Penerbit Mizan.
- F.X. Pracoyo. 2011 “Bumi Tarung, Realitas Sosialis di Era Politik Sebagai Panglima”. *Artistika Jurnal Seni* Vol 1, No. 1, Juni–September 2011 Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Hairus Salim HS dan Hajriansyah. 2015. *Berlayar di Tengah Badai: Misbach Tamrin dalam Gemuruh Politik-Seni*. Yogyakarta: Penerbit Gading.
- Hajriansyah. 2015. *Realisme Revolusioner*. Yogyakarta: Penerbit Gading
- H. Rosihan Anwar. 1981. *Sebelum Prahara*. Jakarta: Penerbit Sinar Harapan.
- Holt, Claire. 2000. *Melacak Jejak Perkembangan Seni Di Indonesia*. Bandung: Arti.line (Untuk MSPI).
- Ilham Khoiri, “Kami Masih Bisa Hidup”, *Kompas*, edisi 29 juni 2008, hlm. 27.
- Jakob Sumardjo. 2000. *Sosiologi Seniman Indonesia*. Bandung: ITB.
- Kuntotowijoyo. 1999. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.



- . 2003. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Tiara Wacana.
- . 2008. *Penjelasan Sejarah (Historical Explanation)*. Yogyakarta: Penerbit Tiara wacana.
- Kratz, E. Ulrich. 2000. *Sumber Terpilih Sejarah Sastra Indonesia Abad XX*.
- Lucy Martiati. 2011. "Eksistensi Rabab dalam budaya Minangkabau". *Artistika. Jurnal Seni* Vol 1, No. 1, Juni–September 2011. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta Jakarta: KPG(Kepustakaan Populer Gramedia).
- M Agus Burhan. 2013. *Seni Lukis Indonesia Masa Jepang Sampai Lekra*. Surakarta: UNS PRESS.
- M.C. Ricklefs. 2005. *Sejarah Indonesia Modern (1200–2004)*. Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta.
- Misbach Tamrin. 2008. *Amrus Natalsya dan Bumi Tarung*. Bogor: AMNAT Studio.
- Mochtar Lubis. 1993. *Budaya, Masyarakat dan Manusia Indonesia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Onghokham. 2013. *Sukarno, Orang kiri, Revolusi & G30S 1965*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Ramadhan K.H. 1986. *Royan Revolusi*. Jakarta: PT Gunung Agung.
- Rhoma Dwi Aria Yuliantri dan Muhidin M Dahlan. 2008. *Lekra Tak Membakar Buku*. Yogyakarta: Merakesumba.
- Sartono Kartodirdjo. 2014. *Pendekatan Ilmu Sosial dalam Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Sindhunata. 2001. *Tak Enteni Keplokmu: Tanpa Bunga dan Telegram Duka*. Jakarta: Gramedia
- Subhan Sd. 1996. *Langkah Merah*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.
- Taufik Abdulah, dkk. 2012. *Malam Bencana 1965 dalam Belitan Krisis Nasional*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Tim (penyusun: Hilda Soemantri, penulis: Yusuf Affendi,dkk.). 2002. Indonesian Heritage Edisi *Seni Rupa*. Diterbitkan oleh Buku Antar Bangsa untuk Grolier International, Inc.



Y.W. Wartaya Winangun. 1990. *Masyarakat Bebas Struktur, Linitas dan Komunitas menurut Victor Turner*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Tesis dan Disertasi

Harry Waluyo. 1998. Alam Pikiran Budayawan Lekra dan Manifestan Dalam Mencari Sosok Budaya Bangsa Indonesia 1950-1965. *Tesis*. Jakarta: FIB, Universitas Indonesia.

Yayan Hariansyah. 2012. Jejak Sosiologis Karya Seni Pelukis Djoko Pekik. *Tesis*. Yogyakarta: Fakultas Seni Rupa, ISI Yogyakarta.

Waridi. 2005. Tiga Pilar Kehidupan Karawitan Jawa Gaya Surakarta Masa Pascakemerdekaan Periode 1950-1970an. *Disertasi*. Yogyakarta: Program Pascasarjana UGM.

Septiana Wahyuningsih. 2014. LUKISAN KERETAKU HARI INI KARYA DJOKO PEKIK: SEBUAH STUDI KRITIK SENI. *SKRIPSI*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.

Pustaka Laman

Abdi Wirajaya . “Sebuah Catatan Pinggir Goenawan Muhammad”.
<http://abdiwirajaya.blogspot.co.id/2011/12/djoko-pekik-sebuah-catatan-pinggir.html>. Diakses oleh penulis pada Jumat 7 Oktober 2016 pukul 05.00 WIB.

Bambang Sulistiyo. Cerita Kontemporer Revolusioner Bumi Tarung.
<http://arsip.gatra.com/2011-10-07/majalah/artikel.php?pil=23&id=150269>.

Diakses Rabu 29 September 2016 Pukul 15.11 WIB

Lukisan dan Biografi Djoko Pekik. *LUKISAN ORIGINAL KARYA PELUKIS MAESTRO TERKENAL.htm*, Java Desindo. Diakses 2 Agustus 2016 pukul 23.39 WIB.

M. Aji Surya. “From Moscow with Love (62): Kuslan, Kapas yang Terbawa Angin”. <http://www.rmol.co/read/2012/09/14/78014/Kuslan,-Kapas-Yang-Terbawa-Angin>. Diakses di, Rabu 28 Jan 15 pukul 15.10.

NKRI, Negara Kerajaan Rezim Indonesia. “Bumi Tarung Kembali Bertarung”,
gugahjanari.blogspot.co.id/2011/12/bumi-tarung-kembali-tarung.html.

Diakses 9 April 2017 pukul 15.25 WIB.

Soeharto Dilantik Jadi Presiden ke-2 Indonesia.
<http://news.metrotvnews.com/read/2015/03/27/377294/on-this-day-soeharto-dilantik-jadi-presiden-ke-2-indonesia>. Diakses tanggal 27 September 2016, Pukul 16.15 WIB



Transkrip Wawancara

Transkrip Wawancara dengan Amrus Natalaya & Misbach Tamrin Tentang Sanggar Bumi Tarung, Pewawancara Utari Dewi Narwanti, Yogyakarta, 26 September 2003, Dijadikan Materi newsletter tiga bulanan YSC “SURAT YSC” Volume 17, Transkrip dokumentasi Yayasan Seni Cemeti (www.cemetiartfoundation.org)

Transkrip Bambang subarnas, *SANGGAR BUMI TARUNG: HALAMAN YANG HILANG*, dalam *beritaseni on*, [nasional_list] [ppiindia] SANGGAR BUMI TARUNG_ HALAMAN YANG HILANG - nasional_list - FreeLists.html, diakses pada 7 desember 2016 pukul 06.32.

Sumber Audiovisual

Agus Dermawan T (pengamat Seni rupa), dalam *Melawan Lupa*, episode 148 “Para Maestro di Kiri Jalan”, Metro TV, Senin 10 Oktober 2016, pukul 14:48.

Film *The Bumi Tarung*, Vidio Pameran ke-2 Sanggar Bumi Tarung, diunggah ke Youtube oleh Tejo Priyono.