

KONTEKSTUALISASI MUSIK IBADAH LITURGI GEREJA BATAK KARO PROTESTAN (GBKP) DI YOGYAKARTA

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Disusun oleh
Ezra Deardo Purba
15/389732/PMU/08691

Kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2017