



SHELY CATHRIN, Prof. Dr. Joko Siswanto; Dr. C.B. Kusmaryanto  
Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN .....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
INTISARI .....	x
ABSTRACT.....	xi
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
1. Permasalahan .....	1
2. Rumusan Masalah.....	8
3. Keaslian Penelitian .....	8
4. Manfaat Penelitian.....	10
B. Tujuan Penelitian.....	11
C. Tinjauan Pustaka.....	12
D. Landasan Teori .....	15
E. Metode Penelitian .....	19
1. Materi atau Bahan Penelitian.....	19
2. Jalan Penelitian .....	21
3. Analisis Data.....	21
F. Hasil yang Telah Dicapai.....	24
G. Sistematika Penulisan.....	25
 BAB II DIMENSI-DIMENSI ONTOLOGIS ANTON BAKKER.....	 29
A. Pengertian Ontologi.....	29
1. Pengertian dalam Tinjauan Etimologis.....	31
2. Pengertian dalam Tinjauan Historis .....	32
3. Pengertian dalam Tinjauan Terminologis.....	35
B. Dimensi Ontologis Anton Bakker .....	39
1. Otonomi dan Relasi Pengada.....	42
2. Kejasmanian dan Kerohanian Pengada .....	51
3. Dinamika Pengada.....	60
4. Norma Pengada.....	69
 BAB III EKSISTENSI DAN LANDASAN FILOSOFIS <i>BEGAWI CAKAK</i> <i>PEPADUN</i> .....	  81
A. Eksistensi <i>Begawi Cakak Pepadun</i> .....	81
1. Latar Belakang Budaya Masyarakat Lampung .....	82
2. <i>Begawi Cakak Pepadun</i> bagi Masyarakat Lampung.....	99
3. Prosesi Upacara <i>Begawi Cakak Pepadun</i> .....	106
B. Landasan Filosofis <i>Begawi Cakak Pepadun</i> .....	127

1. Landasan Ontologis <i>Begawi Cakak Pepadun</i> .....	129
2. Landasan Epistemologis <i>Begawi Cakak Pepadun</i> .....	148
3. Landasan Aksiologis <i>Begawi Cakak Pepadun</i> .....	156
 BAB IV ANALISIS ONTOLOGIS <i>BEGAWI CAKAK PEPADUN</i> DARI SUDUT PANDANG ONTOLOGI ANTON BAKKER .....	177
A. Analisis Dimensi Otonomi dan Relasi Pengada terhadap <i>Begawi Cakak Pepadun</i> .....	177
B. Analisis Dimensi Kejasmanian dan Kerohanian <i>Begawi Cakak Pepadun</i> ..	189
C. Analisis Dimensi Dinamika Pengada terhadap Pelaksanaan Upacara <i>Begawi Cakak Pepadun</i> .....	196
D. Analisis Dimensi Norma Pengada: Antara-Harmoni dan Disharmoni terhadap Bipolaritas Pengada. ....	207
 BAB V RELEVANSI DIMENSI ONTOLOGIS <i>BEGAWI CAKAK PEPADUN</i> DENGAN KARAKTER BANGSA INDONESIA .....	215
A. Keterkaitan Ontologi dengan Persoalan Karakter Bangsa Indonesia.....	220
B. Relevansi Dimensi Otonomi Relasi bagi Pengembangan Karakter Bangsa Indonesia.....	224
C. Relevansi Dimensi Jasmani-Rohani dan Dinamika Pengada <i>Begawi</i> bagi Upaya Perwujudan Konsep Manusia Ideal Bangsa Indonesia .....	22430
D. Relevansi Dimensi Norma Ontologis Harmoni <i>Begawi</i> dalam Upaya Mempertahankan Stabilitas Sosial Bangsa Indonesia .....	237
 BAB VI PENUTUP .....	247
A. Kesimpulan.....	247
B. Saran .....	252
 DAFTAR PUSTAKA .....	254
LAMPIRAN FOTO .....	258
DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA .....	268
GLOSARIUM.....	269
DAFTAR NARASUMBER WAWANCARA .....	273