



Derivation Found in American Situation Comedy *FRIENDS*

Abstract

FRIENDS is an American Situation Comedy that tells about a daily life of a group of people, which consists of six persons, who live in New York in the 90s up to early 2000s. They often create new words and newly formed words in order to arouse funny situation. This research aims to analyze and explain these new words and newly formed words derivation, which is one of morphological processes, from all episodes of *FRIENDS*. The data were collected using qualitative method based on the scope of the study while the analysis used Ingo Plag's categorization morphological processes in English language and Naghmeh Mirzaie Hosseinzadeh's blending categorization. The results of the analysis show that there are derivation words made by the characters that arouse funny situation in the sitcom. From 38 data, 12 of them are affixational processes, which are considered as newly formed words; 2 prefixations and 10 suffixations (6 nominalizations, 1 verbalization, 1 adjectivalization, and 2 adverbializations), while 26 of them are non-affixational processes, which are considered as new words; 1 conversion, 1 truncation, and 24 blendings). Although *FRIENDS*' characters frequently created new words and newly formed words in the sitcom, they did not use the exact same words in other scenes or episodes; they only create it, use it, and the words are never being repeated. Therefore, all the findings do not become official words because they are not listed in conventional printed dictionaries. Most of the words are used to make jokes toward each other in the sitcom. However, at least the words are successful to make audience laugh.

Keywords: *Morphological processes, Word Formation, Derivational Processes, FRIENDS, American Sitcom*



Derivasi pada Komedi Situasi Amerika *FRIENDS*

Intisari

FRIENDS adalah Komedi Situasi Amerika, menceritakan tentang kehidupan sehari-hari sebuah kelompok sahabat yang terdiri dari enam orang yang tinggal di New York pada tahun 90an hingga awal tahun 2000an. Mereka sering membuat kata baru dan mengubah kelas suatu kata untuk memancing tawa penonton. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisa dan menjelaskan mengenai kata-kata baru dan kata yang berubah kelas ini yang termasuk ke dalam derivasi, yang mana termasuk ke dalam salah satu proses morfologi, di semua episode *FRIENDS*. Data dikumpulkan dengan metode kualitatif berdasarkan ruang lingkup penelitian, sedangkan analisisnya sendiri dibuat berdasarkan kategorisasi yang dicetuskan oleh Ingo Plag mengenai proses morfologi dalam Bahasa Inggris dan menggunakan kategorisasi yang dicetuskan oleh Naghme Mirzaie Hosseinzadeh untuk pengelompokan *blending*. Hasil dari analisa ini menunjukkan kata-kata derivasi yang dibuat oleh para pemain untuk memancing tawa penonton di situasi komedi ini. Dari 38 data yang ditemukan, 12 di antaranya termasuk ke dalam proses afiksasi, yang berikutnya dikelompokkan ke kelompok kata yang kelasnya berubah; 2 *prefixation* dan 10 *suffixation* (6 *nominalization*, 1 *verbalization*, 1 *adjectivalization*, dan 2 *adverbalization*), sedangkan 26 di antaranya termasuk ke dalam proses non-afiksasi, yang berikutnya dikelompokkan ke kelompok kata baru; 1 *conversion*, 1 *truncation*, dan 24 *blending*. Meskipun pemain *FRIENDS* sering membuat kata baru dan mengubah kelas suatu kata di situasi komedi ini, namun tidak sekalipun kata yang sama digunakan lagi di adegan atau episode lainnya; mereka hanya membuatnya, menggunakannya, dan kata itu tidak pernah digunakan kembali. Oleh karena itu, semua data yang ditemukan tidak dijadikan kata baru secara resmi karena kata-kata tersebut tidak ditemukan di kamus cetak resmi Bahasa Inggris. Banyak dari kata-kata tersebut digunakan untuk bergurau dan membuat lelucon antara satu pemain dengan yang lainnya di komedi situasi tersebut.

Kata kunci: *Proses morfologi, Formasi kata, Proses derivasi, FRIENDS, Komedi situasi Amerika*