

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Kajian Pustaka	4
E. Kerangka Teori.....	16
E.1. Ruang Privat dan Ruang Publik.....	17
E.2. Manusia dalam Hubungannya dengan Tempat dan Lanskap..	20
E.3. Mobilitas dan Imobilitas.....	22
E.4. Adaptasi dan Penyesuaian Diri.....	24
F. Metode Penelitian.....	25
F.1. Lokasi Penelitian.....	25
F.2. Penentuan Informan.....	26
F.3. Metode Pengumpulan Data.....	27
F.4. Analisis Data.....	32

	G.	Sistematika Penulisan.....	32
BAB II.		MENJADI PENCARI SUAKA DI KOTA FREIBURG.....	35
	A.	Degup Kehidupan Kota Freiburg.....	35
	A.1.	Gambaran Kota Freiburg.....	35
	A.2.	Kegiatan dan Peristiwa di Kota Freiburg.....	39
	B.	Menyandang Status Sebagai Pencari Suaka.....	48
	B.1.	Latar Belakang Pencari Suaka.....	48
	B.2.	Status Pencari Suaka.....	51
	B.3.	Hak dan kewajiban Pencari Suaka.....	54
BAB III.		PENGALAMAN PENCARI SUAKA DI RUANG PRIVAT DAN RU- ANG PUBLIK.....	58
	A.	Berbagi Ruang di Rumah Pencari Suaka.....	58
	A.1.	Moosewaldallee 16.....	58
	A.2.	Längenloh Zähringen	67
	A.3.	Murhau 7 Breisach.....	72
	B	Cairnya Ruang privat dan fungsi Rumah Pencari Suaka sebagai Ruang Transisi	76
	C	Berada di Ruang Publik.....	79
	C.1.	Berjalan di Ruang Publik, Lingkaran Privasi dan keresahan akan Masa Depan.....	79
	C.2.	Menghadapi Tatapan Mata.....	85
	C.3.	Ekspresi Cinta: Laku Privat di Ruang Publik.....	89
	D.	Mobilitas dan Imobilitas Pencari Suaka.....	95
BAB. IV		PENYESUAIAN DIRI PENCARI SUAKA DI RUANG PRIVAT DAN RUANG PUBLIK.....	105
	A.	Pilihan untuk menikah, Melanggengkan Keluarga dan Berpacaran dengan Orang Jerman.....	105
	A.1.	Marja.....	105

A.2.	Hasim.....	108
A.3.	Farhan, Hasan, dan Zain.....	109
A.4.	Akbar, Fariz dan Arman.....	112
B.	Menyesuaikan Penampilan, Berteman dengan Orang Jerman, Peran Anak dan Peluang Membangun Relasi.....	115
C.	Menyiasati Deportasi: Melintasi Batasan Bahasa, Menyiapkan Diri menjadi Angkatan Kerja.....	127
BAB. V	SIMPULAN.....	138
A.	Simpulan.....	138
B.	Refleksi	142
DAFTAR PUSTAKA.....		146

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	Dua pencari suaka dari Suriah sedang berlatih menjadi reporter dalam <i>workshop Cinema Exil</i>	40
Gambar 2.2.	Akbar sedang belajar bahasa Jerman dan mengajar bahasa Arab di komunitas <i>Sprach Cafe</i>	41
Gambar 2.3.	Seorang nenek dengan seksama membaca keterangan mengenai datangnya Adolf Hitler di Freiburg di Pameran <i>National-Sozialismus in Freiburg</i>	43
Gambar 3.1.	Akbar dan Fahed bersama istri dan keempat anak mereka.....	61
Gambar 3.2.	Kamar Akbar di Moosewaldallee 16.....	64
Gambar 3.3.	Hasim bersantai di kamarnya di Moosewaldallee 16.....	65
Gambar 3.4.	Längenloh Zähringen <i>Asylheim</i>	67
Gambar 3.5.	Peter dan Arman menemani anak-anak bermain di Längenloh Zähringen.....	68
Gambar 3.6.	Marja mengikuti kursus bahasa Jerman di Längenloh bersama May dan Jess.....	70
Gambar 3.7.	Murhau 7 Breisach <i>Asylheim</i>	72
Gambar 3.8.	Akbar menikmati alunan musik pengamen cilik di <i>Weinachtsmarkt</i> Freiburg.....	84
Gambar 4.1.	Suha dengan Syila di pangkuannya, bersama Sajadah dan Sahar melihat Jamal dan kawan-kawan bermain bola salju di halaman.....	110
Gambar 4.2.	Gaya berpakaian Nadira dan Nafisa dalam pertemuan <i>We Cross Borders Exhibition</i> bersama Irine dan Reinhild.....	116