

Makna Tiga Ikon Gajah Di Gereja Saint Pierre Aulnay Prancis Pada Abad Ke-12

Tesis

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai gelar Master

Program Studi Arkeologi



Diajukan oleh:

Panji Syofiadisna

15/389007/PSA/07861

Kepada
PROGRAM PASCASARJANA ILMU ARKEOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2017



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Makna Tiga Ikon Gajah Di Gereja Saint Pierre Aulnay Prancis Pada Abad Ke-12

PANJI SYOFIADISNA, Dr. Mimi Savitri, M.A

Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

The Meaning Of Three Elephant Icons In The Church Of Saint Pierre Aulnay, France in the 12th Century

A Thesis

Presented to the Board of Examinees in Partial Fulfillment of The Requirement for
Master Degree in Department of Archaeology



By:

Panji Syofiadisna

15/389007/PSA/07861

For:

Post Graduate Study Program in Archaeology

Faculty of Cultural Sciences

Universitas Gadjah Mada

Yogyakarta

2017

Makna Tiga Ikon Gajah Di Gereja Saint Pierre Aulnay Prancis Pada Abad Ke-12

Tesis

Tesis ini diajukan kepada Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana S2 dalam ilmu Arkeologi



Diajukan oleh:

Panji Syofiadisna

15/389007/PSA/07861

Kepada
PROGRAM PASCASARJANA ILMU ARKEOLOGI
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2017