

## INTISARI

**Bekti Kurniawan**

**Internet Meme: Memarodikan Peringatan Kesehatan Bergambar Pada Bungkus Rokok (Studi Semiotika Meme dalam Budaya Digital)**

*Meme* peringatan kesehatan bergambar pada bungkus rokok muncul beberapa saat setelah Pemerintah Indonesia menerapkan Peraturan Pemerintah Nomor 109 tahun 2012 tentang pengamanan bahan yang mengandung zat aditif berupa produk tembakau bagi kesehatan. *Meme* ini muncul sebagai bentuk respon netizen atas adanya regulasi tersebut. *Meme* berseliweran memanfaatkan medium internet, meloncat dari satu akun personal ke akun personal lainnya, dari satu media sosial ke media sosial lainnya menghiasi ruang virtual hingga menjadi viral. Menjadi menarik kemudian adalah melihat makna apa yang terbangun dalam *meme* tersebut. Menguak bagaimana visualitas dikonstruksikan dalam *meme*, serta mengaitkannya kembali pandangan konsep sehat seperti yang digulirkan pemerintah melalui peringatan kesehatan bergambar pada bungkus rokok.

Penelitian ini menggunakan semiotika Roland Barthes sebagai metode pendekatan dalam pembacaan teks *meme*. Mengkaji relasi antar tanda dengan merelasikan tanda verbal (tulisan) dan tanda visual (gambar) yang kemudian masing-masing bagiannya akan diperiksa unsur tanda pada tataran denotatif dan tataran konotatif.

Hasil penelitian menyimpulkan *meme* sebagai parodi menjembatani tawaran gagasan partisipatif yang direpresentasikan secara simbolik dengan cara menegosiasikan ilustrasi konten teks rujukannya yakni peringatan kesehatan bergambar pada bungkus rokok, sehingga tampil lebih segar membawa kebaruan dengan wajah transformatif sesuai dengan konteks apa yang ingin disampaikan. *Meme* peringatan kesehatan bergambar pada bungkus rokok memanfaatkan keseriusan dan kekakuan pemerintah dalam memandang konsep sehat untuk kemudian diparodikan, dengan cara membangun nilai-nilai melalui permainan tanda dalam *meme*, sebagai upaya untuk mencairkan pandangan-pandangan tentang bahaya merokok yang selama ini terkesan seram dan menciptakan efek ketakutan serta gangguan visual pada masyarakat. Parodi sebagai bentuk representasi memainkan perannya dalam hal politik, ia menjadi sebuah arena untuk melegitimasi sekaligus menggugat dominasi negara dalam memandang konsep sehat.

**Kata kunci:** Internet *Meme*, Parodi, Peringatan kesehatan, Rokok, Semiotika

## ***ABSTRACT***

**Bekti Kurniawan**

**Internet Memes: Parodying Pictorial Health Warnings on Cigarette Packs  
(Semiotic Analysis of Memes in Digital Culture )**

Pictorial health warning memes on cigarette packs appeared shortly after the Government of Indonesia applied Government Regulation No. 109 of 2012 on the safeguarding of substances containing additives in the form of tobacco products for health. This memes appears as a form of netizen response to the existence of the regulation. Memes spread through the medium of the internet, jumping from one personal account to another, from one social media to another social media adorn the virtual space until it becomes viral. Being interesting then is to see what meaning is built into the memes. Reveals how visuality is constructed in memes, as well as reconnecting the concept of health as the government reveals through the pictorial health warning on cigarette packs.

This research uses Roland Barthes semiotics as an approach method in reading memes text. Assess the relation between the signs by relating the verbal signs (writing) and visual sign (picture) which then each part will be checked the sign element at denotation level and connotation level.

The results conclude memes as parody bridging the offer of participatory ideas that are symbolically represented by negotiating the illustrations of their reference text content, the pictorial health warning on cigarette packs, so that it appears more fresh bringing newness with transformative face in accordance with the context of what to convey. Pictorial health warning memes on cigarette packs taking advantage of the seriousness and rigidity of the government in viewing the concept of health to be parodied, by building values through the play of signs in the meme, in an effort to dilute views about the dangers of smoking that have been so scary and create an effect of fear and visual disturbance to society. Parody as a form of representation plays its role in politics, it becomes an arena to legitimize and sue the domination of the state in viewing the concept of health.

**Key Word:** Internet Memes, Parody, Pictorial Health Warning, Cigarette, Semiotic