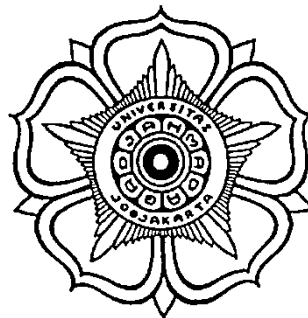


**METAFORA DAN DISKURSUS KRITIK SASTRA PADA NOVEL  
KERING KARYA IWAN SIMATUPANG: ANALISIS DEKONSTRUKSI  
DERRIDEAN**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**AFID BAROROH**

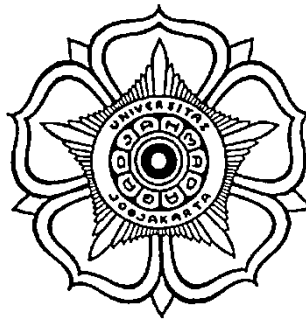
**12/329342/SA/16449**

**DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA  
PRODI SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2017**

**METAPHOR AND THE LITERARY DISCOURSE OF KERING BY IWAN  
SIMATUPANG: A DERRIDEAN DECONSTRUCTIVE ANALYSIS**

**SKRIPSI**



**By:**

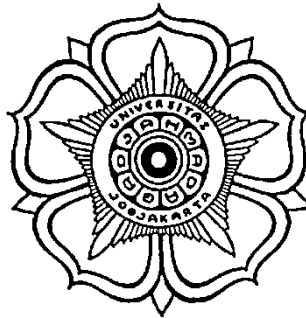
**AFID BAROROH**

**12/329342/SA/16449**

**INDONESIAN LITERATURE DEPARTEMENT  
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE  
GADJAH MADA UNIVERSITY  
YOGYAKARTA  
2017**

**METAFORA DAN DISKURSUS KRITIK SASTRA PADA NOVEL  
KERING KARYA IWAN SIMATUPANG: ANALISIS DEKONSTRUKSI  
DERRIDEAN**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**AFID BAROROH**

**12/329342/SA/16449**

**Skripsi ini diajukan kepada panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Gadjah Mada sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan  
Gelar Ilmu Sastra di Prodi Sastra Indonesia  
Departemen Bahasa dan Sastra  
Fakultas Ilmu Budaya  
Universitas Gadjah Mada  
Yogyakarta  
2017**