

**THREE MODELS OF CULTURAL DISPLACEMENT
IN KHALED HOSSEINI'S *THE KITE RUNNER***



Ike Dewi Wijayanti

13/350119/SA/17045

**An Undergraduate Thesis
Submitted to the Board of Examiners
In Partial Fulfillment of the Requirements
for the *Sarjana* Degree in
Undergraduate Program of English Studies
Department of Language and Literature
Faculty of Cultural Sciences
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2017**

**TIGA MODEL DISLOKASI BUDAYA PADA NOVEL
THE KITE RUNNER OLEH KHALED HOSSEINI**



Ike Dewi Wijayanti
13/350119/SA/17045

**Skripsi ini diajukan kepada Tim Penguji
Sebagai Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar Sarjana
di Program Studi Sastra Inggris
Departemen Bahasa dan Sastra
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada
Yogyakarta
2017**