



## DAFTAR PUSTAKA

1981. *Webster's Third New International Dictionary*, volume III. London: Encyclopaedia Britannica.
- Abrams, M.H. 1999. *A Glossary of Literary Terms* Seventh Edition. Massachusetts: Heinle and Heinle.
- Basuki, Fira. 2002. *Atap*. Cetakan ke-10. Jakarta: Grasindo
- \_\_\_\_\_. 2001. *Jendela-jendela*. Cetakan ke-10. Jakarta: Grasindo
- \_\_\_\_\_. 2002. *Pintu*. Cetakan ke-10. Jakarta: Grasindo
- Fakih, Mansour. 2003. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk, HT. 1997. "Selayang Pandang Reproduksi Gender di Indonesia" dalam *Humaniora VI Oktober—November*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Hardjana, Andre. 1985. *Kritik Sastra Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- Hellwig, Tinneke. 1994. *In The Shadow of Change: Women in Indonesian Literature*. Edisi terjemahan: Rifka Iffati F. Jakarta: Desantara Utama.
- Humm, Maggie. 2002. *Ensiklopedia Feminisme*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajaran Malaysia.
- Jackson, Stevi dan Jackie Jones. 2009. *Pengantar Teori-teori Feminis Kontemporer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Kuswanti, Herlina Dyah. 2009. "Kebijakan SDM di Tempat Kerja Sudah Sensitif Gender?" dalam *Gender and Politics*. Yogyakarta: Tiara Kencana.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2012. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2002 *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.



Priastana, Jo (Ed). 2004. *Buddhadharma dan Kesetaraan Gender*. Jakarta: Yasodhara Puteri.

Priyatna, Aquarini. 2006. *Kajian Budaya Feminis Tubuh, Sastra, dan Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra.

Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Rampan, Korrie Layun. 1984. *Suara Pancaran Sastra*. Jakarta: Yayasan Arus.

Ratna, Nyoman Kutha. 2008. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Ruthven, K.K. 1984. *Feminist Literary Studies: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.

Satoto, Soediro dan Zaenuddin Fananie. 2000. *Sastra: Ideologi, Politik, dan Kekuasaan*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.

Showalter, Elaine. 1985. *The New Feminist Literary Criticism, Focus on Women, Literature, and Theory*. Pantheon Book: New York.

Soenarjati-Djajanegara. 2000. *Kritik Sastra Feminis: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.

Sofia, Adib. 2009. *Aplikasi Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta: Citra Pustaka.

Sofia, Adib dan Sugihastuti. 2003. *Feminisme dan Sastra: Menguak Citra Perempuan dalam Layar Terkembang*. Bandung: Katarsis.

Sosronegoro, Herquitanto. 1985. "Pengaruh Kebudayaan Jawa pada Pemerintah Indonesia". *Wanita, Kekuasaan, dan Kejahatan*. Soedarsono, Djoko Soekiman, dan Ratna Astuti (Eds.). Direktorat Jenderal Pendidikan dan Kebudayaan.

Sugihastuti 2000. *Wanita di Mata Wanita, Perspektif Sajak-Sajak Toety Heraty*. Bandung: Nuansa.

Sugihastuti dan Siti Hariti Sastriyani. 2007: *Glosarium Seks dan Gender*. Yogyakarta: CarasvatiBooks.

Sugihastuti dan Suharto. 2010. *Kritik Sastra Feminis, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Tong, Rosemari Putnam. 2006. *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif kepada Aliran Utama Pemikiran Feminis*. Cetakan ke-3.



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

PERAN DAN CITRA PEREMPUAN DALAM TRILOGI JENDELA-JENDELA, PINTU, DAN ATAP KARYA  
FIRA BASUKI: ANALISIS  
KRITIK SASTRA FEMINIS PERSPEKTIF RUTHVEN

NUGRAHA YOGA KUNCARA, Dra. Sugihastuti, M.S.

Universitas Gadjah Mada, 2017 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

Diterjemahkan oleh Aquarini Priyatna Prabasmara. Yogyakarta:  
Jalasutra.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan*. Diterjemahkan oleh  
Melani Budiyanto. Jakarta: Gramedia

Yulianeta. 2009. "Representasi Ideologi Gender dalam Novel *Saman*. Dalam  
*Gender and Politics*. Yogyakarta: Tiara Kencana.