

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Abdullah, Irwan. 2006. *Konstruksi dan Reproduksi Kebudayaan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Adlin, Alfatathiri (ed). 2006. *“Resistensi Gaya Hidup: Teori dan Realitas”*. Yogyakarta: Jalasutra
- Aniesatun, Vena. 2006. *Budaya Barat Dalam Kacamata Timur Pengalaman dan Hasil Penelitian Antropologis di Sebuah Kota di Jerman*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azizy, Qodri. 2003. *Melawan Globalisasi Reinterpretasi Ajaran Islam (Persiapan SDM dan Terciptanya Masyarakat Madani)*. Yogyakarta Pustaka pelajar.
- Azwar, Saifudin. 1998. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Barker, Chris. 2008. *Cultural Studies Teori dan Praktik*, terj.Nurhadi. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Bungin, Burhan. 2006. *Sosiologi Komunikasi Teori, Paradigma, dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Prenada Media Group: Jakarta.
- Chaney, David. 2006. *Lifestyle; Sebuah Pengantar komprehensif, penerjemah Nuraeni*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Erickson, Erik H. 1989. *Identitas dan Siklus Hidup Manusia*. Jakarta: Gramedia Pustaka.
- Fiske, John. 2011. *Memahami Budaya Populer Penerj, Asma Bey Mahyudin*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Ibrahim, Subandy Idi. 2011. *Kritik Budaya Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- _____ (ed). 2004. *Lifestyle Ectasy Kebudayaan Pop Dalam Masyarakat Komoditas Indonesia*. Yogyakarta: Jalasutra.

- Jonathan Gray, Cornel Sandvoss, and C. Lee Harrington. 2007. *Fandom: Identities and Communities in A Mediated World*. USA: New York University Press.
- Gulo, W. 2002. *Metode Penelitian*. Jakarta: Grasindo.
- Kellner, Douglas. 2010. *Budaya Media: Cultural Studies, Identitas, dan Politik antara Modern dan Postmodern*, Penerj. Galih Bondan Rambatan. Yogyakarta: Jalasutra.
- Kirsh, Steven J. 2010. *Media and Youth: A Development Perspective*. United Kingdom: Wiley- Blackwell
- Korean Culture and Information Service. 2009. *Passport to Korean Culture*. Seoul: Korean Culture and Information Service Ministry of Culture, Sports and Tourism.
- _____. 2011a. *K-Pop: A New Force In Pop Music*. Republik of Korea: Korean Culture and Information Service Ministry of Culture, Sport and Tourism
- _____. 2011b. *The Korean Wave A New Pop Culture Phenomenon*. Republic of Korea. Republik of Korea: Korean Culture and Information Service Ministry of Culture, Sport and Tourism.
- _____. 2011c. *K-Drama: A New TV Genre with Global Appeal*. Republic of Korea: Korean Culture and Information Service Ministry of Culture, Sport and Tourism
- Nobbs, Jack. 1981. *Modern Society: Social Studies for CSE Second Edition*. London: George Allen and Unwin
- Piliang, Yasraf Amir. 2004. *Dunia yang Dilipat: Tamasya Melampaui Batas-batas Kebudayaan*. Jalasutra: Yogyakarta.
- Rachmat, Jalaluddin. 2007. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Raharjo, Sutjipto, et all. 2001. *Problema Globalisasi: Perspektif Sosiologi*,

Hukum, Ekonomi dan Agama. Surakarta: Muhammadiyah University Press

Ritzer, George. 2003. *Teori Sosial Postmodern*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.

Rusbiantoro, Dadang. 2008. *Generasi MTV*. Yogyakarta: Jalasutra.

Santoso, Slamet. 2010. *Teori-teori Psikologi Sosial*. Bandung: Refika Aditama.

Sarwono, Sarlito Wirawan. 1989. *Psikologi Remaja*. Jakarta: Rajawali Press.

Soedjatmiko; Haryanto. 2008. *Saya Berbelanja, Maka Saya Ada: Ketika*

Konsumsi dan Desain Menjadi Gaya Hidup Konsumerisme. Yogyakarta: Jalasutra.

Storey, John. 2009. *Cultural Theory and Popular Culture An Introduction Fifth Edition*: Pearson

_____. 2010. *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop penerjemah, Laily Rahmawati*. Yogyakarta. Jalasutra.

Strinati, Dominic. 2007. *Popular Culture: Pengantar Menuju Teori Budaya Populer*. Yogyakarta: Jejak

Suyanto, Bagong dan Sutinah (ed). 2005. *Metode Penelitian Sosial Berbagai Alternatif Pendekatan*. Jakarta: Kencana.

Usman, Soenyoto. 2005. *Pengantar Metode Penelitian Sosial*. Yogyakarta. Rajawali Press.

Jurnal, Skripsi, Disertasi

Dewi, Lucia Sinto. 2007. *Salon Sebagai Tren Gaya Hidup Kaum Muda*. penelitian Skripsi Mahasiswa Sosiologi UGM: Yogyakarta.

Doobo, Shim. 2006. *Hibridity and The Rise of Korean Popular Culture in Asia*. Media, Culture, and Society Vol.28 (1) : 25-44. London : SAGE Publication

- _____. 2011. *Waxing the Korean Wave*. (Asia Research Institute Working Paper Series No. 158)http://www.ari.nus.edu.sg/docs/wps/wps11_158.pdf diakses pada tanggal 23 Juni 2012 pukul 22.30 WIB
- Gil Sung, PARK. 2013. *Manufacturing Crativity: Production, Performance and Dissemination of K-pop*. (Korea Journal, Vol.53. no.4 (Winter 2013): 59-82. Korean National Commission for UNESCO, 2013)https://www.ekoreajournal.net/sysLib/down.php?file=.%2FUPLOAD%2FT_articles%2F2%28Gil-Sung_PARK%29.pdf di akses pada tanggal 25 September 2014 pukul 8.49 pm pukul 21.18 WIB
- Gyu Tag, Lee. 2013. *De-nationlaization and Re-nationlaization of Culture: The Globalization of K-pop*. Disertasi (Universitas George Mason)http://mars.gmu.edu/bitstream/handle/1920/8228/Lee_gmu_0883E10307.pdf?sequence=1&isAllowed=y di akses pada tanggal 25 September 2014 pukul 15.24 WIB
- Iriyanti, Dini. 2007. *Perilaku Konsumsi Pakaian Bekas di Kalangan Mahasiswa di Kota Bandung. Penelitian Skripsi Mahasiswa Sosiologi*. UGM: Yogyakarta
- Khalida, Noor. 2013. *Anak Muda dan Budaya Belanja Online (Studi Tentang Perilaku Collective Group Buying di Mbakdiskon.com pada Kalangan Anak Muda Yogyakarta)*. Penelitian Skripsi UGM: Yogyakarta.
- Nugroho, Suray Agung. 2010. *Apresiasi K-pop di Kalangan Generasi Muda Yogyakarta: Studi Kasus Pengunjung K-pop Festival UKDW*http://ugm.academia.edu/surayagunnugroho/Papers/1697076/Some_Notes_on_KPop_di_Jogjakarta_Indonesia diakses pada tanggal 18 Agustus 2013 pukul 13.47 WIB
- Yuniardi, M. Salis. 2010. *Identitas Diri Para Slankers. Fakultas Psikologi*. UMM. http://research.umm.ac.id/index.php/researchreport/article/viewfile/245/360_umm_research_report_fulltext.pdf diakses tanggal 19 Agustus 2013 pukul 19.17 WIB

Surat Kabar, Majalah

K-pop: Korean Pop Stars Capture Audience Worldwide. (2011 Vol. 7 No. 4)
<http://www.korea.net/Resources/Publications/KOREAMagazines/view?articleId=2221&pageIndex=5> diakses pada tanggal 23 Juni 2012 pukul 14.56 WIB

K-drama: Korean Soap Operas Enthrall TV Audience Worldwide (May 2014 Vol. 10 No. 5)
<http://www.korea.net/Resources/Publications/KOREAMagazines/view?articleId=4358&pageIndex=1#> diakses pada tanggal 15 Januari 2015 pukul 22.30 WIB

Korean Wave. Korea (2010 Vol. 6 No. 7)
<http://www.korea.net/Resources/Publications/KOREAMagazines/view?articleId=2180&pageIndex=6> diakses pada tanggal 12 Maret 2011 pukul 19.34 WIB

Setiawan, Teguh. 2012. *Amerikanisasi, Japanisasi dan Gelombang*

Korea. Republika. 4 September

_____. 2012. *Fenomena K-pop dan Nasionalisme*. Republika. 4

September

_____. 2012. *Meragukan Masa Depan K-pop*. Republika. 4 September

_____. 2012. *Sisi Kelam Industri K-pop*. Republika. 4 September

Website:

Dixon, Tom. 2011. *The Journey of Cultural Globalization in Korean Pop Music*.

<http://www.e-ir.info/2011/08/17/the-journey-of-cultural-globalization-in-korean-pop-music/> diakses pada tanggal 23 Juni 2013 pukul 18.45 WIB

Doobo, Shim. *Korean Wave in Southeast Asia*

<http://kyotoreview.org/issue-11/korean-wave-in-southeast-asia/> diakses pada tanggal 23 Juni 2012 pukul 13.55 WIB

<http://jogja.tribunnews.com/2011/02/09/fans-dong-bang-shin-ki-yang-banggakan-aikei> diakses pada tanggal 23 Juni 2012 pukul 14.28 WIB

KoreanWave.<http://www.korea.net/Government/Current-Affairs/Others?affairId=209> diakses pada tanggal 28 Juni 2013 pukul 16.59 WIB

- Nugroho, Suray Agung. 2005. *Trend Merebaknya Budaya Pop Korea: Studi Kasus Tentang Sinetron dan Film Korea*
dindoneia.<https://surayworld.wordpress.com/2005/01/06/hallyu-trend-merebaknya-budaya-pop-korea/> diakses pada tanggal 12 Maret 2011 pukul 17.11 WIB
- Skirvin, F. 2003. *Leper Cult discipline of a Stillborn Christ: Richard Edward as Meaningfull in His Fans Construction of Their Identities*.<http://www.theory.org.uk/manics.htm> diakses pada tanggal 12 Maret 2011 pukul 22.34 WIB
- Sun Jung. *Race and Ethnicity Fandom: Praxis Kpop, Indonesian Fandom and SocialMedia*.<http://journal.transformativeworks.org/index.php/twc/article/view/289/219> diakses pada tanggal 18 Agustus 2013 pukul 10. 42 WIB
- The Evolution of Korean Pop Music in The Past Ten Years
<http://www.soompi.com/newst/the-evolution-of-korean-pop-music-in-the-past-ten-years> diakses pada tanggal 12 Maret 2011 jam 15.06