

## DAFTAR ISI

|   |     |
|---|-----|
| HALAMAN JUDUL LUAR.....                             | i   |
| HALAMAN JUDUL DALAM.....                            | ii  |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                             | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN .....                            | iv  |
| MOTO .....  | v   |
| HALAMAN PERSEMBAHAN.....                            | vi  |
| KATA PENGANTAR .....                                | vii |
| DAFTAR ISI.....                                     | ix  |
| INTISARI.....                                       | xi  |
| ABSTRACT .....                                      | xii |
| BAB I PENDAHULUAN .....                             | 1   |
| 1.1 Latar Belakang dan Masalah .....                | 1   |
| 1.2 Rumusan Masalah .....                           | 5   |
| 1.3 Tujuan Penelitian .....                         | 5   |
| 1.4 Tinjauan Pustaka .....                          | 6   |
| 1.5 Landasan Teori.....                             | 10  |
| 1.5.1 Perempuan sebagai <i>Second Sex</i> .....     | 10  |
| 1.5.2 Eksistensi Perempuan .....                    | 15  |
| 1.6 Metode Penelitian.....                          | 19  |
| 1.7 Sistematika Penyajian .....                     | 21  |
| BAB II PEREMPUAN SEBAGAI <i>SECOND SEX</i> .....    | 22  |
| 2.1 Pengantar.....                                  | 22  |
| 2.2 Mitos Perempuan sebagai <i>Second Sex</i> ..... | 24  |

|   |    |
|---|----|
| 2.3 Citra Perempuan sebagai <i>Second Sex</i> ..... | 38 |
| BAB III EKSISTENSI PEREMPUAN.....                   | 40 |
| 3.1 Pengantar.....                                  | 40 |
| 3.2 Perempuan dalam Eksistensi Tubuh (Ragawi) ..... | 42 |
| 3.3 Perempuan dalam Eksistensi Diri .....           | 46 |
| BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....                   | 57 |
| 4.1 Kesimpulan .....                                | 57 |
| 4.2 Saran.....                                      | 61 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                | 63 |
| DAFTAR LAMAN .....                                  | 64 |
| LAMPIRAN.....                                       | 65 |
| SINOPSIS .....                                      | 65 |