

INTISARI

Skripsi ini menjelaskan tentang deskripsi istilah-istilah warna bulu binatang dalam bahasa Jawa, yang menggunakan teori linguistik antropologis, yaitu mengkaji bahasa dalam konteks budaya yang luas. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan berbagai jenis binatang, istilah-istilah warna bulu binatang dalam bahasa Jawa, dan menafsirkan pandangan budaya yang melatarbelakanginya suatu pemberian istilah warna bulu binatang.

Metode yang digunakan dalam skripsi ini terdapat dua langkah. Langkah pertama adalah menginventarisasikan istilah-istilah warna bulu binatang dalam bahasa Jawa dan mencatat semua informasi yang berkaitan. Langkah kedua adalah analisis data. Dalam analisis data diperoleh empat binatang yang dijadikan sampel data, yaitu *dara* ‘merpati’, *pitik* ‘ayam’, kucing, dan *jaran* ‘kuda’. Dipilihnya keempat binatang itu karena memiliki istilah-istilah warna bulu binatang yang lebih banyak dibandingkan dengan binatang lainnya. Selain itu, warna bulu keempat binatang itu mempunyai nilai-nilai keindahan dan keunikan. Demikian juga dengan keberadaan keempat binatang itu sangat dekat dengan lingkungan masyarakat Jawa dan keempat binatang tersebut juga dapat menunjukkan status sosial bagi pemelihara binatang.

Hasil analisis data secara garis besar dapat diperoleh berbagai jenis binatang dengan bermacam-macam istilah warna bulunya dalam bahasa Jawa. Ada yang memiliki kesamaan, baik kesamaan warna bulu ataupun kesamaan penyebutan istilah dan adapula yang berbeda. Setelah mengetahui jenis binatang beserta istilah warna bulu binatang dalam bahasa Jawa, maka diklasifikasikan berdasarkan warna bulu binatang. Klasifikasi tersebut dibedakan menjadi empat jenis, yaitu klasifikasi warna bulu binatang berdasarkan jenis leksikon, klasifikasi warna bulu binatang berdasarkan kesamaan penyebutan terhadap benda lain, klasifikasi warna bulu binatang berdasarkan atas manfaat, dan klasifikasi warna bulu binatang berdasarkan ciri-ciri pendukung yang dimiliki binatang.

Kata kunci : linguistik antropologi, istilah-istilah warna bulu binatang dalam bahasa Jawa, klasifikasi warna bulu binatang

ABSTRACT

This thesis describes the description of the terms of fur color in the Java language, which uses the theory of anthropological linguistics, which examines language in a broad cultural context. The purpose of this study was to describe the various types of animal, terms of fur in the Java language, and interpreting cultural views that lie behind the provision of these fur color term.

The method used in this paper consists of two steps. The first step is to inventory the terms of the color of fur in the Java language and record all relating information. The second step is data analysis. Data that analysed here is obtained by the four animals sampled; *dara* 'dove', *pitik* 'ayam', *kucing* 'cat', and *jaran* 'horse'. The fourth beast was chosen because it has the terms of fur color more than the other animals. In addition, the fur color of these fourth of animals have the values of beauty and uniqueness. Likewise, the existence of the fourth beast was very close to the Java community environment and the four beasts may also indicate social status for animal keepers.

Results of the data analysis can be broadly obtained various kinds of animals with an assortment of fur color term in Java language. Some of theme have similarity in fur color or in mentioning the term also have some differentiation. After knowing the type of animal and it's fur color term in Java language, it is classified based on the color fur in Java language. The classification is divided into four types, namely fur color classification based on the type lexicon, fur color classifications based on similarities mention to other things, fur color classification based on benefits, and fur color classifications based on the supported characteristics of the animal possessed.

Keywords: anthropological linguistics, terms of color fur in the Java language, color classification fur

PATHISARI

Skripsi punika ngandharaken babagan sesebatanipun warni ulesing kewan wonten ing basa Jawi ingkang ngginakaken *teori linguistik antropologis*. *Teori linguistik antropologis*, inggih punika ngandharaken babagan basa ing salebeting budaya. Skripsi punika nggadhahi ancas kangge ngandharaken jinising kewan, sesebataning warni ulesing kewan wonten ing basa Jawi, saha panyananipun bab budaya ingkang dados dhasaranipun tiyang punika maringi sesebatan warni ules.

Anggenipun ngandharaken skripsi punika mawi cara ngempalaken sebataning warni ulesing kewan saha nyerat sedaya pawartos ingkang wonten sangkutanipun kaliyan kewan. Cara ingkang salajengipun inggih punika *nganalisis data*. Wonten ing *analisis data* pikantuk sekawan kewan ingkang sampun dipundadosaken tuladha *data*, inggih punika kucing, dara, ayam, saha dipuntitihan. Dipunpilih sekawan kewan kala wau amargi nggadhahi sesebataning warni ulesing ingkang langkung kathah tinimbang kewan sanesipun. Kejawi menika, warninipun ulesing sekawan kewan kala wau ngemot kaendahan, saha *keunikan*. Semanten ugi kaliyan sekawan kewan kala wau *erat* ‘rapet’ sanget kaliyan lingkungan tiyang Jawi saha sekawan kewan kala wau ugi saget dados tolok ukuring drajat pangkat kagem ingkang nggadhahi kewan kasebat.

Asiling *analisis data* kala wau lajeng saged dipunmangertosi jinising kewan, sesebataning warni ulesing kewan wonten ing basa Jawi. Saking sesebataning warni ulesing kewan wonten ing basa Jawi kala wau wonten ingkang sami, kadosta sami ing warninipun ules utawi sami ing sesebatanipun, saha wonten ugi ingkang benten. Sasampunipun mangertosi jinising kewan saha sesebataning warni ulesing kewan wonten ing basa Jawi, lajeng dipunklasifikasi miturut warni ulesing kewan. *Klasifikasi* kala wau saged dipunperang dados sekawan, inggih punika *klasifikasi* warni ulesing kewan kanthi jinising *leksikon*, *klasifikasi* warni ulesing kewan kanthi *kesamaan* sebataning mawi samubarang sanesipun, *klasifikasi* warni ulesing kewan kanthi ginanipun, saha *klasifikasi* warni ulesing kewan kanthi cirinipun *pandhukung* kewan kala wau.

Wosing tembung : *linguistik antropologis*, sesebataning warni ulesing kewan wonten ing basa Jawi, *klasifikasi* warni ules kewan